

DaVinci Pro 

enhanced
vision



Käyttöohje

DaVinci Pron käyttöohje

Onnittelut Enhanced Visionin OCR-toiminnolla (optinen merkintunnistus) varustetun DaVinci Pro -laitteen oston johdosta.

DaVinci Pro on täysin integroitu ratkaisu, joka tarjoaa CCTV- ja OCR-järjestelmän edut yhdistettynä yhteen järjestelmään. *DaVinci Pro* antaa heikkonäköisille mahdollisuuden säilyttää lukemisen riemun kuuntelemalla tai katselemalla värinäytöltä, jossa on tehostettu positiivinen ja negatiivinen käyttötila voimakkaalla kontrastilla.

Helppokäyttöisillä painikkeilla ja säätimillä tekstien suurentaminen tai pienentäminen ja katseluvalintojen vaihtaminen sekä monet muut toiminnot käyvät hetkessä.

Ennen järjestelmän käyttämistä tutustu huolellisesti tämän esitteen ohjeisiin ja noudata niitä. *DaVinci Pro* on käyttövalmis suoraan laatikosta. Tutustumalla kaikkiin DaVinci Pro -laitteen ominaisuuksiin ja säätöihin ennen käyttöä ja noudattamalla ohjeita tarkasti voit nauttia kaikista ostamasi laitteen eduista. Enhanced Visionin tuotteet on suunniteltu tarjoamaan parasta kuvalaatuja, OCR-järjestelmän tarkkuutta, käytännöllisiä ja helppokäyttöisiä ominaisuuksia ja luotettavaa palvelua vuosikausiksi. Kiitos, kun valitsit Enhanced Visionin *DaVinci Pro* -laitteen.

Tuoteparannukset ja korjaukset kuuluvat olennaisena osana Enhanced Visionin toimintaan. Käy osoitteessa

<http://www.enhancedvision.com/low-vision-product-line.html>

ja valitse Enhanced Vision -tuotteesi. Käyttöohjeen uusin päivitetty versio löytyy sivun alaosasta.

FCC-YHDENMUKAISUUS

Tämä laite on FCC-säännösten osassa 15 asetettujen määräysten mukainen. Laitteen käyttö edellyttää seuraavien kahden ehdon täyttymistä: (1) Tämä laite ei saa aiheuttaa haitallisia häiriöitä ja (2) tämän laitteen on kestettävä kaikki vastaanotettu häiriö, mukaan lukien häiriöt, jotka saattavat johtaa virheelliseen toimintaan. Tämä laite on testattu ja sen on todettu täyttävän luokan B digitaalilaitteen raja-arvot FCC-määräysten osan 15 mukaisesti. Nämä raja-arvot takaavat kohtuullisen suojan haitallisia häiriöitä vastaan asuinhuoneistoissa. Tämä laite tuottaa, käyttää ja voi säteillä radiotaajuista energiaa. Jos laitetta ei ole asennettu oikein tai jos sitä ei käytetä käyttöohjeiden mukaisesti, seurauksena saattaa olla häiriöitä radioliikenteessä. Ei kuitenkaan voida taata, ettei häiriöitä voisi esiintyä jossakin tietyissä asennuksissa. Jos laite aiheuttaa häiriöitä radio- tai televisiovastaanotossa (tämä saadaan selville sulkemalla laite ja käynnistämällä se uudelleen), voit yrittää poistaa häiriöitä joillakin seuraavista tavoista:

- Suuntaa tai sijoita vastaanottoantenni uudelleen.
- Siirrä laite kauemmaksi vastaanottimesta.
- Kytke laite eri virtapiiriin pistorasiaan kuin vastaanotin.
- Kysy neuvoa jälleenmyyjältä tai kokeneelta radio- tai televisioasentajalta.

Tähän järjestelmään luvatta tehdyt muutokset tai muokkaukset voivat mitätöidä valtuutesi käyttää tätä laitetta.

Jos suurennuslaite voidaan liittää televisioon, sitä pitää käyttää suojattujen liitântäkaapeleiden kanssa, jotta se täyttää luokan B digitaalisille laitteille asetetut FCC-päästörajat. On sinun vastuullasi käyttää laitteen mukana tullutta suojattua liitântäkaapelia.

SISÄLLYSLUETTELO

Turvallisuus ja hoito	5-7
DaVinci Pro ja lisätarvikkeet	8-9
DaVinci Pro -laitteen asennus	10-15
DaVinci-tilojen kuvaus.....	16
DaVinci Pro -laitteen käyttö CCTV-tilassa	17-26
DaVinci Pro -laitteen konsolin määrittelyt	27-32
DaVinci Pro OCR / teksti puheeksi -toiminnon käyttö.....	33-35
DaVinci Pro -laitteen järjestelmävalikon kuvaus.....	36
Käyttäjäasetukset-valikko	38-41
Tuoteasetukset-valikko	42-43
Tehdasasetukset	44
Kirjastovalikko	45-48
Tallennus ja lataus.....	49
Kuvien poistaminen.....	50
Ohjevalikko	51
Virtatilat	52
Vinkkejä ja niksejä.....	53
Vianetsintä, tekniset tiedot ja takuutiedot.....	54-56
Muita Enhanced Visionin tuotteita	57-59

TURVALLISUUS JA HOITO

Turvallisuuden takaamiseksi ja saadaksesi täyden hyödyn DaVinci Pro -laitteesta tutustu näihin turvaohjeisiin huolellisesti.

DaVinci Pro on suunniteltu suurentamaan ja tarkentamaan tekstiä ja lukemaan sitä ääneen heikkonäköisten ihmisten elämänlaadun parantamiseksi. Se, missä määrin tämä tuote voi parantaa kuvien näkemistä, riippuu henkilön kunnosta ja näön heikkenemisen tasosta.

DaVinci Pro ei palauta näkökykyä, korjaa silmäsairauksia tai pysäytä rappeutumisesta johtuvaa näkökyvyn menetystä. Silmäalan ammattilainen voi määrittellä DaVinci Pron hyödyllisyyden ja sopivuuden potilaan kunnan mukaan.

Käyttöön liittyvät varotoimet

- Noudata kaikkia tuotteeseen merkittyjä varoituksia, varotoimenpiteitä ja ohjeita.
- Käytä DaVinci Pro -laitetta tukevalla, tasaisella alustalla, kuten lujatekoisella kirjoituspöydällä tai pöydällä, sen rakenteen vaatimusten mukaan.
- Vältä DaVinci Pro -laitteen asettamista epävakaa pöydälle tai jalustalle. Se voi pudota alas ja aiheuttaa vakavia laitevaurioita tai henkilövahinkoja.
- Käytä DaVinci Pro -laitetta vain sisätiloissa – sitä EI saa altistaa äärimmäisille tai nopeasti muuttuville lämpötiloille tai kosteudelle. Älä laita DaVinci Pro -laitetta lämpöpatterin tai lämmittimen lähelle äläkä jätä sitä pitkiksi ajoiksi suoraan auringonpaisteeseen. Nämä olot saattavat vahingoittaa laitteen elektroniikkaa tai optiikkaa.
- Puhdista DaVinci Pro pehmeällä, kuivalla liinalla tai sähköstaattisella pölyliinalla vähintään kerran viikossa. ÄLÄ käytä nestemäisiä puhdistusaineita sen muovipinnoille. Sterilointia tai muita lisäpuhdistusmenetelmiä ei suositella eikä tarvita.
- Älä käytä DaVinci Prota syttyvien materiaalien tai nesteiden lähellä.

Sähköturvallisuuteen liittyvät lisävarotoimet

- Virtajohto on sähkölaitteen katkaisinlaite. Pistorasian on oltava lähellä laitetta helppopääsyisessä paikassa.
- Tässä laitteessa on 3-johtiminen maadoitustyyppinen liitäntäpistoke turvaominaisuutena. Pistokkeessa on kolmas (maadoitus-) napa ja sitä voidaan käyttää vain maadoitettuun pistorasiaan liittämiseen. Ota tarvittaessa yhteyttä sähköasentajaan ja pyydä häntä vaihtamaan pistorasiasi maadoitettuun pistorasiaan.
- Älä käytä DaVinci Prota vedessä tai veden läheisyydessä. DaVinci Prota ei ole suunniteltu kestämään minkäänlaisia nesteitä.
- Käytä ainoastaan *DaVinci Pro* mukana toimitettua virtalähdettä. Luvattomien virtalähteiden käyttö saattaa aiheuttaa vakavia vaurioita *DaVinci Pro* elektronisiin osiin.
- Muun kuin Enhanced Visionin DaVinci Prota varten toimittaman virtalähteen käyttö mitätöi takuun.
- Sijoita virtajohto aina pois kulkuväyliltä välttääksesi virtalähteelle koituvia vahinkoja.
- ÄLÄ yritä purkaa laitetta, sillä se voi aiheuttaa sähköiskun vaaran. Käänny huoltoasioissa aina valtuutetun korjauspalvelun puoleen.
- Tee liitännät sivulla 10 olevan kuvan 2 mukaan.

Mekaaniseen turvallisuuteen liittyvät lisävarotoimet

DaVinci Pro -laitteessa on säädettävä kameran varsi. Vartta voi kääntää moneen suuntaan. Älä yritä pakolla muuttaa tai säätää kameran varren asentoa sivulla 17 esitettyjen alueiden ulkopuolelle, sillä se voi aiheuttaa laitteen rikkoutumisen.

DaVinci Pro -laitteen kuljettaminen

- Ole varovainen siirtäessäsi DaVinci Prota lyhyen matkan pöydän pinnalla. Varmista, ettet vedä virtajohtoja tai kytkentäkaapeleita.
- Irrota ja suojaa kaikki virta- ja videokaapelit ennen laitteen siirtämistä.
- Kanna laitetta vain sen takana olevasta upotetusta kahvasta. **Älä kanna *DaVinci Pro* kameran varresta (katso kuva 1 Turvallinen kuljettaminen, sivu 10).**

DaVinci Pro -laitteen hoito

- Kun DaVinci Pro ei ole käytössä, katkaise siitä virta aina painamalla viisi sekuntia laitteen etupuolella sijaitsevaa virtapainiketta. (Älä yritä sammuttaa laitetta katkaisemalla spontaanisti sen virransaanti.)
- Voit halutessasi siirtää laitteen valmiustilaan (virransäästötila) painamalla virtapainiketta alle viisi sekuntia.
- Varmista, että DaVinci Pro on kytketty kokonaan pois päältä ennen puhdistusta.
- Puhdista DaVinci Pro pehmeällä, kuivalla liinalla tai sähköstaattisella pölyliinalla. ÄLÄ käytä nestemäisiä puhdistusaineita sen muovipinnoille.
- Kameran peittävä suojalasi voidaan puhdistaa tarpeen mukaan DaVinci Pron mukana tulleella linssiliinalla.

Häiriöalttius:

Kuvan laatu saattaa heiketä väliaikaisesti, jos DaVinci Pro altistuu vahvalle radiotaajuuskentälle, sähköstaattiselle purkaukselle tai ohimenevälle sähkökohinalle. Sähköstaattinen purkaus (staattisen sähkön aiheuttama) voi aiheuttaa näytön pimenemisen. Jos näin käy, irrota AC-virtajohto pistorasiasta, odota 30 sekuntia ja liitä virtajohto uudelleen.





DaVinci Pron pakkaus ja lisätarvikkeet

Käytä hetki aikaa tutustuaksesi *DaVinci Pron* mukana oleviin varusteisiin:

- 1 Virtapainike
- 2 Kaiutin (x2)
- 3 3,5 mm:n liitin kuulokkeille
- 4 Kameran varsi
- 5 Kameran varren LED-painike
- 6 *DaVinci Pron* 19 V:n virtalähde
- 7 *DaVinci Pron* virtajohto (**virtajohdon tyyppi voi vaihdella maakohtaisesti**)

Mukana tulevat lisätarvikkeet:

8 Ohjauuskonsoli ja konsolin kansi: tällä ohjataan *DaVinci Pron* toimintoja. Konsolia voidaan käyttää kansi päällä tai ilman kantta.

*On oltava kytkettynä käyttöä varten ja OCR/teksti puheeksi -valikkokohtien käyttämiseksi.

9 Linssiliina: LCD-näytön ja linssien puhdistamiseen

Lisätarvikkeet:

Kuulokkeet: *DaVinci Pron* näytön vasemmalla puolella on käytettävissä 3,5 mm:n tuloliitäntä tavallisille kuulokkeille.

Mikrofoni (ei kuvassa): Käytä mikrofonia mukautetun äänitunnisteen nauhoittamiseen tallentaessasi tiedostoja.

Huom.: *DaVinci Pron* kaiuttimien ääni ei ole käytettävissä kuulokeliitännän ollessa käytössä.

DaVinci Pro -laitteen asennus

1. Etsi vakaa ja tasainen paikka, kuten pöytä, jossa DaVinci Prota on mukava käyttää.

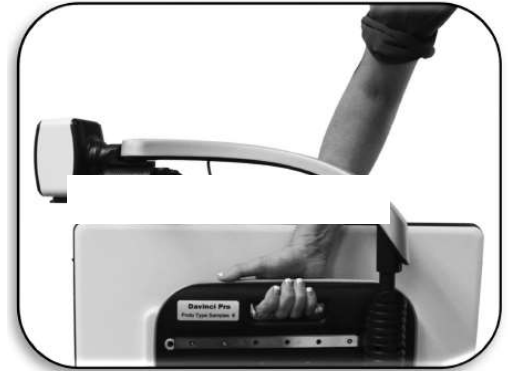
Kanna DaVinci Prota vain laitteen takana olevasta upotetusta kahvasta saadaksesi tukevan otteen. **ÄLÄ nosta laitetta kameran varresta.** Aseta se pöydälle varovasti (katso kuva 1 Turvallinen kuljettaminen).

2. Kytke ohjauskonsolin johto jompaankumpaan DaVinci Pron takana olevaan USB-porttiin (katso kuva 4 Takapaneelin liitännät).

3. Liitä virtajohto virtalähteeseen (katso kuva 2 Virtalähde). Liitä virtajohto käytettävissä olevaan pistorasiaan (katso kuva 3 Liitäntä pistorasiaan). Liitä virtajohdon toinen pää DaVinci Pro -laitteen kohtaan, jossa lukee 19 VDC (katso kuva 4 Takapaneelin liitännät). Lisäsuojauksena on suositeltavaa käyttää ylijännitesuojaa, joka suojaa laitetta sähkömyrskyltä.

4. Kytke DaVinci Pro päälle painamalla virtapainiketta kerran. Näkyviin tulee DaVinci Pro -logo ja viesti, joka ilmoittaa, että laite käynnistyy ja kuuluu käynnistyksen merkkiäni. Sen jälkeen näyttöön ilmestyy kuva ja laite siirtyy CCTV:n live-kuvaan.

5. TÄRKEÄÄ: DaVinci Pron käyttöiän maksimoimiseksi anna laitteen sammua kokonaan ennen sen irtikytkemistä pistorasiasta. Käynnistä laitteen sammutus painamalla virtapainiketta 5 sekuntia. Tämä kestää 10 sekuntia kauemmin, jos myös tila-LED-merkkivalot sammutetaan.



Kuva 1 Turvallinen kuljettaminen



Kuva 2 Virtalähde



Kuva 3 Liitäntä pistorasiaan



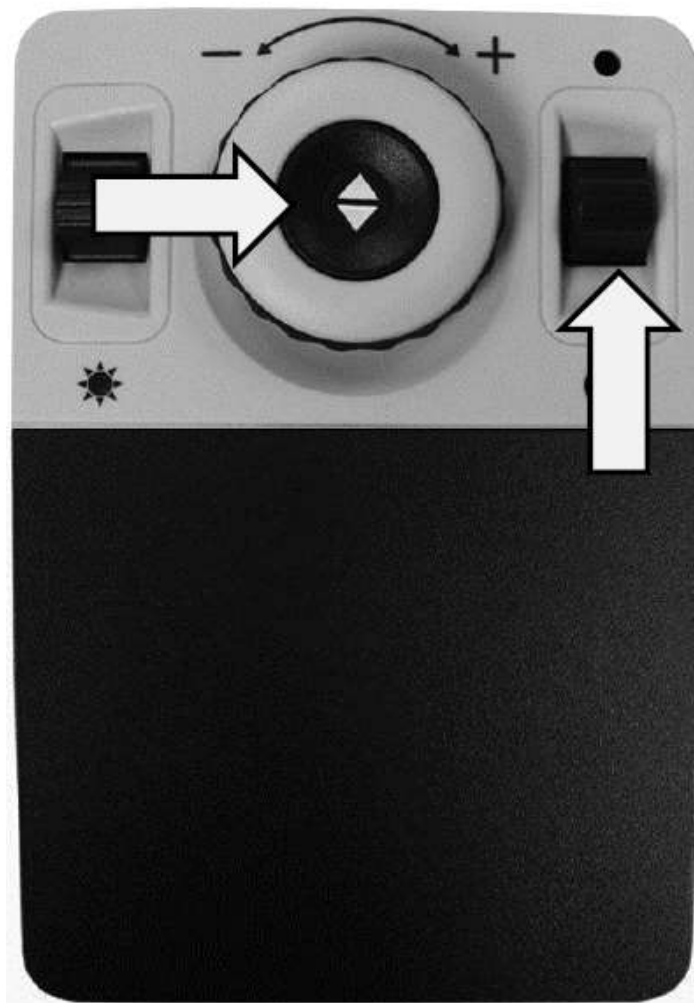
Kuva 4 Takapaneelin liitännät

DaVinci Pron ensimmäinen käyttökerta

DaVinci Pro on CCTV- ja OCR-järjestelmä, joka toimii useissa eri tiloissa. Yksikkö koostuu sisäänrakennetusta näytöstä, kameroista ja mekaanisesta kokoonpanosta. OCR- ja CCTV-kameraa voidaan siirtää tai kallistaa kohteesta riippuen. Huolimatta siitä, minkä tilan valitset DaVinci Prolle, käytössäsi on useita valintoja, joilla voit mukauttaa laitteen omien tarpeittesi ja mieltymystesi mukaan. Tutustu näihin valintoihin ja löydä itsellesi parhaiten sopivat asetukset. Kun laite on kytketty, paina virtapainiketta (ks. nro 1 sivulla 8 DaVinci Pro ja lisätarvikkeet), jolloin DaVinci Pro käynnistyy. Kuva 4 Takapaneelin liitännät sivulla 10 näyttää, mihin USB-porttiin ohjauskonsoli liitetään. Kun laite on päällä ja kytketty verkkovirtaan, se on käyttövalmis.

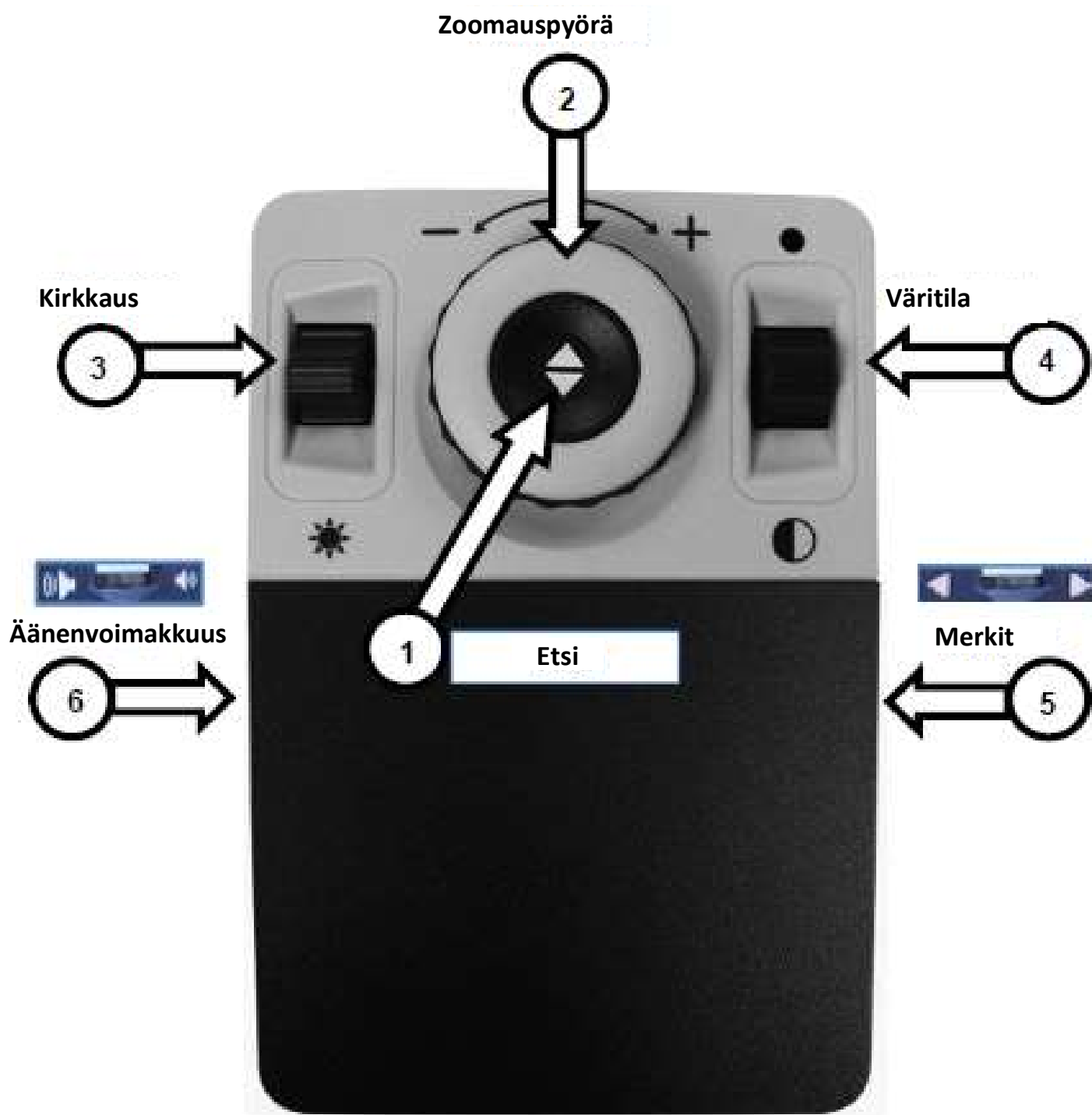
Painikeyhdistelmät

Joitakin DaVinci Pron toimintoja käytetään erilaisilla ohjauskonsolin painikeyhdistelmillä. Käyttöohjeissa on viitteitä näihin painikeyhdistelmiin (esim. paina [Tila ylös] ja [Etsi/Enter]). Tämä tarkoittaa, että painikkeita on painettava samanaikaisesti. Ohjauspainikkeet, vivut jne. ovat hakasuluissa [].



Kuva 5 Yhdistelmänäppäimet

DaVinci Pro -laitteen CCTV-perusohjauskonsoli



Katso seuraavalta sivulta tarkempaa tietoa peruskonsolin ohjaimista

CCTV:N PERUSOHJAUSKONSOLIN PAINIKKEIDEN MÄÄRITTELY

1. **Etsi** – paina ja pidä painettuna ottaaksesi käyttöön Etsi-ominaisuuden, joka minimoi suurennustason.

Painikkeen vapauttaminen palauttaa aikaisemman suurennustason.

Tällä ominaisuudella löydät kohteen helposti, mikä voi joskus olla haastavaa suuremmilla suurennustasoilla.

2. **Zoomauspyörä** – lisää/vähennä zoomaustasoa kääntämällä säätöpyörää myötä-/vastapäivään.

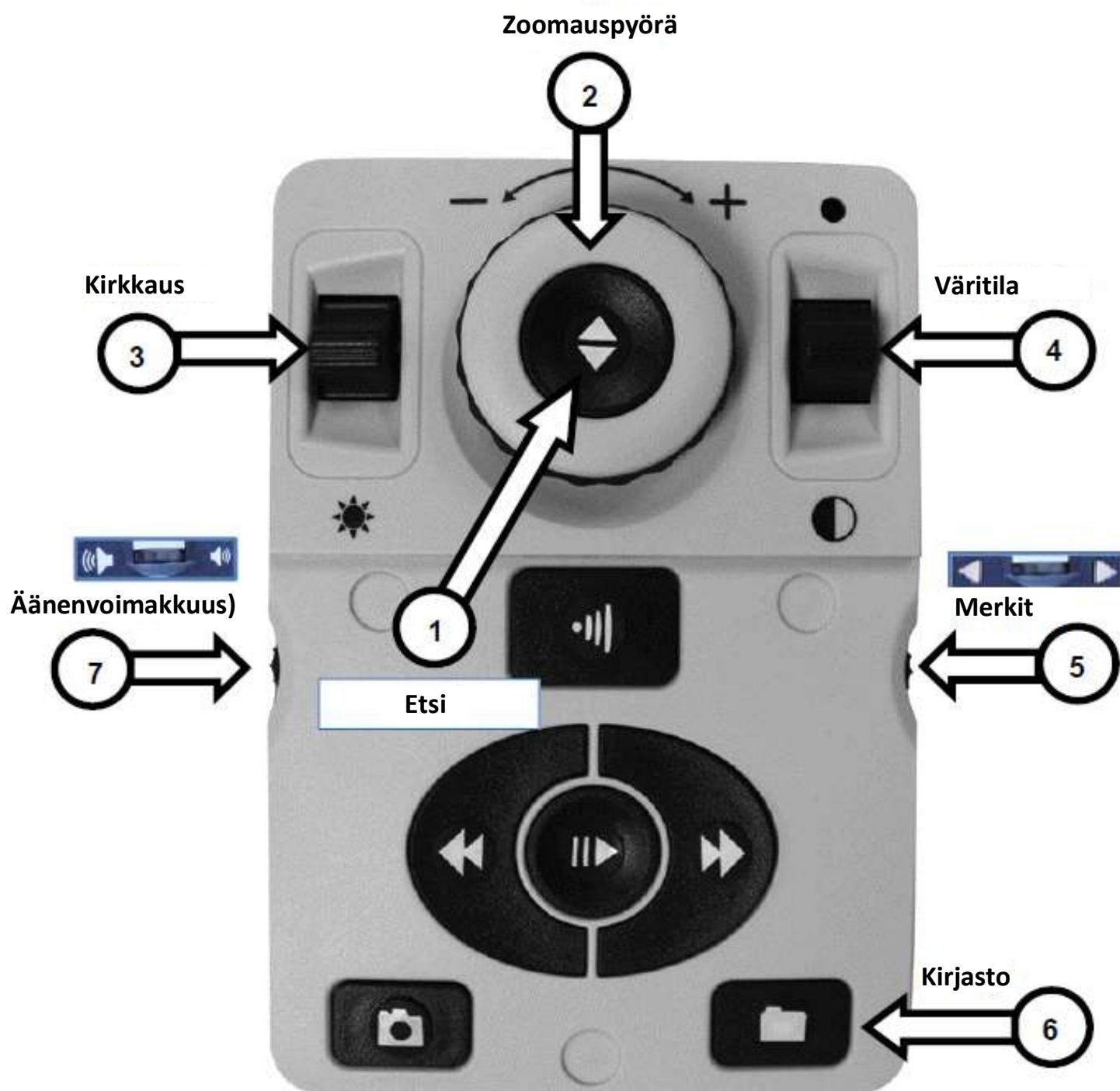
3. **Kirkkkaus** – lisää/vähennä näytön kirkkautta painamalla ylös/alas.

4. **Väritila** – siirry eri värikatselutilojen välillä painamalla Tila ylös/alas.

5. **Merkit** – kun laite on CCTV-livetilassa, vieritä pyörää ylös tai alas ottaaksesi käyttöön rivi- ja ikkunamerkit (jos aktivoitu valikoissa).

6. **Äänenvoimakkuus** – lisää/vähennä järjestelmän äänenvoimakkuutta säädintä kiertämällä.

DaVinci Pro -laitteen CCTV-perusohjauskonsoli



Katso seuraavalta sivulta tarkempaa tietoa peruskonsolin ohjaimista

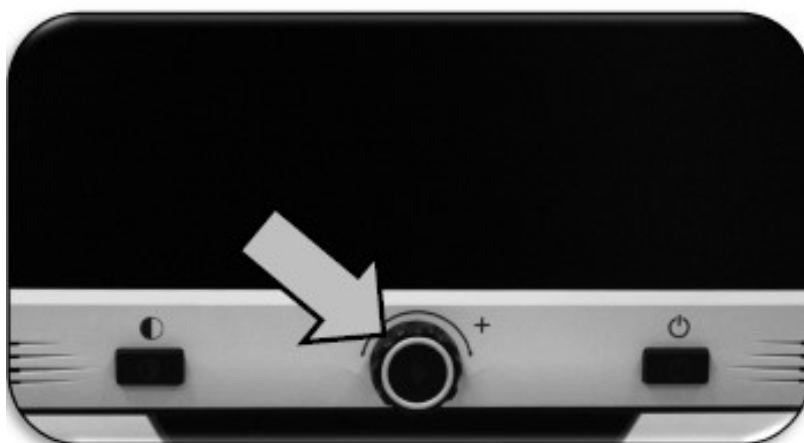
CCTV:N KEHITTYNEEN OHJAUSKONSOLIN PAINIKKEIDEN MÄÄRITTELY

- 1. Etsi** – paina ja pidä painettuna ottaaksesi käyttöön Etsi-ominaisuuden, joka minimoi suurennustason.
Painikkeen vapauttaminen palauttaa aikaisemman suurennustason.
Tällä ominaisuudella löydät kohteen helposti, mikä voi joskus olla haastavaa suuremmilla suurennustasoilla.
- 2. Zoomauspyörä** - lisää/vähennä suurennusta kääntämällä säätöpyörää myötä-/vastapäivään.
- 3. Kirkkaus** – lisää/vähennä näytön kirkkautta painamalla ylös/alas.
- 4. Väritila** – siirry eri värikatselutilojen välillä painamalla Tila ylös/alas.
- 5. Merkit** – kun laite on CCTV-livetilassa, vieritä pyörää ylös tai alas ottaaksesi käyttöön rivi- ja ikkunamerkit (jos aktivoitu valikoissa).
- 6. Kirjasto** – avaa kirjasto painamalla painiketta kaksi sekuntia. Navigoi kiertämällä zoomauspyörää. Valitse Poistu ja palaa takaisin livetilaan painamalla Etsi.
- 7. Äänenvoimakkuus** – lisää/vähennä järjestelmän äänenvoimakkuutta säädintä kiertämällä.

DaVinci-tilojen kuvaus

DaVinci-tilat

DaVinci Pro -laitteessa on kaksi pääkäyttötilaa, joiden välillä voi siirtyä painamalla etupaneelin keskellä olevaa CCTV/OCR-painiketta (ks. alla).



Kuva 6 Vaihto CCTV/OCR

CCTV-tila

CCTV-tila on oletustila, joka näkyy heti, kun kytket laitteen päälle. Se on korkealaatuinen live-kuva, joka on suunniteltu reaaliaikaiseen 1080p teräväpiirtokatseluun.



OCR-tila

OCR-toiminto on suunniteltu auttamaan dokumenttien lukemisessa automaattisesti skannaamalla ne OCR:ää (optinen merkintunnistus) varten. Sen jälkeen se lukee dokumentit ääneen ensiluokkaisella TTS-moduulilla (teksti puheeksi).



DaVinci Pro -laitteen käyttö CCTV-tilassa

DaVinci Pro -laitteen kamera on kiinnitetty erityisesti suunniteltuun varteen, jonka avulla kameraa voidaan kääntää vasemmalle ja oikealle tai kiertää eri suuntiin. Laitteen ollessa CCTV-tilassa sitä käytetään yksinkertaisesti liikuttamalla vartta tai kamerakokoonpanoa ja osoittamalla sitä kohteeseen. Kuva näkyy sitten LCD-näytössä.



Kuva 7 Liikealue

DaVinci Pro -laitteen LCD-näyttö on kiinnitetty aluslevyyn, jonka avulla näyttöä voi kallistaa ja säätää parhaimpaan katseluasentoon. Valitse katselukulma tai -asento, joka on itsellesi mukavin.

Työpöytätila

Kamera voidaan säätää alaspäin lukemista, kirjoittamista, käsitöitä ja muita harrastuksia varten. Tämän ansiosta se sopii erityisen hyvin luokkahuoneeseen. Kun kameraa käännetään alaspäin, näyttöön ilmestyy teksti Työpöytä. DaVinci Pro liukuu vapaasti vasemmalle tai oikealle erityisesti suunnitellun pidikemekanismin ansiosta. Selkeimmän kuvan saamiseksi kannattaa lähikuvalinssi sulkea, kun kohteet ovat 30–50 cm:n etäisyydellä kamerasta.



30–50 cm (suositeltu)

Kaukokatselutila

Kameraa voidaan kääntää eteenpäin ihmisten, esineiden ja maisemien kuvaamiseksi. Kun kamera käännetään tähän katselukulmaan, näyttöön ilmestyy teksti Kaukana. Varmista tällöin, että kaukokatselun lähikuvalinssi on auki (kuva 8 Lähikuvalinssin avaaminen).



Kuva 8 Lähikuvalinssin avaaminen

Kaukokatselutila mahdollistaa esineiden suurennuksen etäältä katseltaessa. Vaikka kameralla voi katsoa äärettömään asti, tässä tilassa suositeltu etäisyys kamerasta kaukaiseen kohteeseen on 1,5–9 metriä. Muista avata lähikuvalinssi parhaan suurennustuloksen aikaansaamiseksi.



Kuva 9 Kaukokatselu

Lähikatselutila

Kamera voidaan kääntää taaksepäin, jolloin saat käyttöösi kokovartalopeiliä vastaavan ominaisuuden. Jos kameran suuntaa on muutettu, laitteeseen ilmestyy tällöin teksti Itse. Tässä asennossa voit käyttää DaVinci Prota meikkaamiseen, parranajoon tai muun henkilökohtaisen hygienian hoitoon. Käytä lähikuvalinssiä mahdollisimman tarkan kuvan saamiseksi ja asetu itse n. 20–55 cm:n päähän kamerasta.



20–55 cm (suositeltu)

Suurennuksen säätö

DaVinci Pro takaa laajan suurennusalueen. Seuraavia toimintoja voidaan käyttää DaVinci Pron etupaneelin ohjaimilla tai ohjauskonsolilla.

Kun haluat säätää suurennusta, käännä ohjauskonsolissa tai etupaneelissa sijaitsevaa zoomauspyörää, kunnes saavutat haluamasi suurennuksen. Kun käännät säätöpyörää myötäpäivään, suurennus kasvaa, ja pyörittämällä vastapäivään se vastaavasti pienenee.

Kun lisäät tai vähennät suurennusta, zoomaustaso näkyy näytön vasemmassa yläkulmassa (vain työpöytätilassa). Kun saavutat suurimman tai pienimmän mahdollisen suurennuksen, se ilmaistaan näytössä merkkivalolla. Suurennuksen ylärajaa voidaan laajentaa Laajennettu zoomaus -asetuksella, joka löytyy Tuoteasetukset-valikosta.

HUOM.: Suurennuksen laajuus riippuu kameran ja katsottavan kohteen keskinäisestä etäisyydestä.



Kuva 10 Etupaneelissa ja ohjauskonsolissa sijaitsevat zoomauspyörät

Katselutilan vaihtaminen

DaVinci Pro on suunniteltu antamaan tietyistä näkövammoista kärsiville ihmisille parhaan mahdollisen katselukokemuksen tarjoamalla valikoiman erilaisia teksti- ja taustavärejä. Käytä etupaneelissa sijaitsevaa [Tila]-painiketta tai ohjauskonsolin [Tila ylös/alas]-painiketta vaihdellaksesi täysvärin, mustavalkoisen, tehostetun positiivisen, tehostetun negatiivisen ja viiden valitsemasi suosikkiväritilan välillä. Viisi suosikkiväriyhdistelmää voidaan valita 28 värin joukosta. Voit vaihtaa väritiloja noudattamalla sivulla 40 olevia ohjeita.

Katselutilojen säätäminen

Voit valita haluamasi katselutilan painamalla [Tila]-painiketta etupaneelista tai [Tila ylös/alas] ohjauskonsolista.

Jokaisella painaluksella voit liikkua kaikkien valittujen katselutilojen välillä.

Katselutilat

Täysvärikuva

Tämä tila näyttää suurennettavan kuvan sen todellisissa väreissä.

Mustavalkoinen kuva (tehdasasetus)

Tämä tila näyttää suurennettavan kuvan mustavalkoisena.

Tehostettu positiivinen (tehdasasetus)

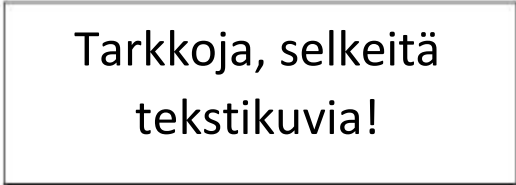
Tämä tila näyttää mustan tekstin valkoisella taustalla. Kontrastia on lisätty ja teksti erottuu mahdollisimman hyvin lukemista varten.

Tehostettu negatiivinen (tehdasasetus)

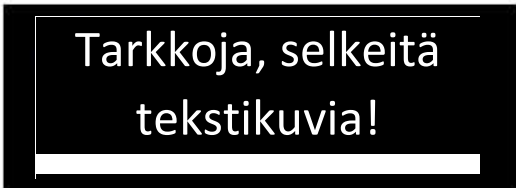
Tämä tila näyttää tekstin valkoisena mustalla taustalla. Kontrastia on lisätty ja teksti erottuu mahdollisimman hyvin lukemista varten.

Tehdasasetusväri 1

Tehdasasetuksena tässä tilassa on vihreä teksti mustalla taustalla. Tämä on yksi eniten käytetyistä väriyhdistelmistä. Voit muuttaa tämän väriyhdistelmän ja valita minkä tahansa 28 käytettävästä väristä sivulla 40 olevien ohjeiden mukaan.



Tarkkoja, selkeitä
tekstikuvia!



Tarkkoja, selkeitä
tekstikuvia!

Tehdasasetusväri 2

Tehdasasetuksena tässä tilassa on keltainen teksti mustalla taustalla. Voit muuttaa tämän väriyhdistelmän ja valita minkä tahansa 28 käytettävästä väristä sivulla 40 olevien ohjeiden mukaan.

Tehdasasetusväri 3

Tehdasasetuksena tässä tilassa on sininen teksti keltaisella taustalla. Voit muuttaa tämän väriyhdistelmän ja valita minkä tahansa 28 käytettävästä väristä sivulla 40 olevien ohjeiden mukaan.

Käyttäjän määrittämä väri 4

Tehdasasetuksena tämä tila on pois käytöstä. Voit ottaa tämän väritilan käyttöön sivulla 40 olevien ohjeiden mukaan.

Käyttäjän määrittämä väri 5

Tehdasasetuksena tämä tila on pois käytöstä. Voit ottaa tämän väritilan käyttöön sivulla 40 olevien ohjeiden mukaan.

Rivi- ja ikkunamerkkien käyttöönotto (VAIN CCTV-tila)

- 1 Rivi- ja ikkunamerkit voidaan ottaa käyttöön tai pois käytöstä CCTV-livetilassa.
- 2 Kun tietyt rivi- ja ikkunamerkit on otettu käyttöön, ne ilmestyvät esiin vaihdettaessa valintojen välillä, kuten on esitetty seuraavassa kohdassa Vaihtelu rivi- ja ikkunamerkkien välillä.
- 3 Avaa valikko painamalla etupaneelissa sijaitsevia painikkeita [Tila] ja [Vaihto CCTV/OCR] tai ohjauskonsolin painikkeita [Tila ylös] ja [Etsi/Enter]. Valitse sitten Käyttäjäasetukset >> Näyttö.
- 4 Näet kaksi vaihtoehtoa: Rivimerkit ja Ikkunamerkit.
Valitse vaihtoehto, jonka haluat muuttaa painikkeella [Etsi/Enter].
- 5 Tässä alivalikossa on nähtävissä kaksi vaihtoehtoa:
vaaka- ja pystysuora.
- 6 Musta neliö osoittaa, että toiminto on otettu käyttöön, ja se ilmestyy jakson kierrossa.
Valkoinen neliö tarkoittaa, että toiminto on pois käytöstä, eikä se ilmesty jakson kierrossa.
- 7 Voit ottaa kaikki käytettävissä olevat rivi- ja ikkunamerkit käyttöön tai pois käytöstä mieltymyksesi mukaan.

Vaihtelu rivi- ja ikkunamerkkien välillä:

Voit liikkua merkkivalintojen välillä pyörittämällä ohjauskonsolin oikealla puolella olevaa [Merkkivalitsinta] käyttäjäasetuksistasi riippuen. Jos merkki- tai ikkuna-asetusta ei näy, voit yrittää



Kuva 11 Merkkivalitsin

ottaa sen käyttöön käyttäjävalikossa, josta kerrotaan yksityiskohtaisemmin sivulla 40.

Rivimerkkien ja ikkunoinnin paikkojen säätäminen

Merkin paikan säätäminen (jos merkit on jo otettu käyttöön, ohita vaiheet 1 ja 2):

1. Siirry valikkoon painamalla [Etsi/Enter] ja [Tila], jotka sijaitsevat ohjauskonsolissa.
2. Avaa valikko >> Käyttäjäasetukset >> Näyttö ja varmista, että olet valinnut haluamasi Merkkien asetukset. Valitse valinnat painamalla [Etsi/Enter]-painiketta DaVinci Pron etupaneelista tai ohjauskonsolista.
3. Palaa CCTV-livetilaan ja valitse haluamasi merkki konsolin oikealla puolella olevalla vierityspyörällä.
4. Säädä rivin tai ikkunan paikka painamalla konsolin oikeanpuoleista painiketta ja samanaikaisesti Kirkkaus ylös ja alas (pikapainike on esitetty alla).

Merkin/ikkunan paikan säätämiseen käytettävä pikapainike ohjauskonsolissa:

Pidä [Merkkivalitsinta] painettuna ja paina [Kirkkaus ylös/alas].



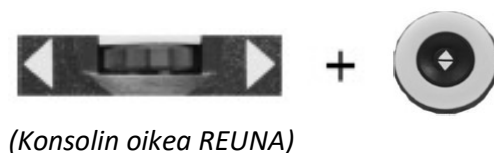
Voit säätää rivimerkkien välimatkaa tai ikkunoinnin kokoa seuraavasti:

Merkin koon säätäminen (jos merkit on jo otettu käyttöön, ohita vaiheet 1 ja 2):

1. Siirry valikkoon painamalla [Etsi/Enter] ja [Tila], jotka sijaitsevat ohjauskonsolissa.
2. Avaa valikko >> Käyttäjäasetukset >> Näyttö ja varmista, että olet valinnut haluamasi Merkkien asetukset. Valitse valinnat painamalla [Etsi/Enter]-painiketta DaVinci Pron etupaneelista tai ohjauskonsolista.
3. Palaa CCTV-livetilaan ja valitse haluamasi merkki konsolin oikealla puolella olevalla vierityspyörällä.
4. Säädä rivin tai ikkunan koko painamalla konsolin oikeanpuoleista painiketta ja kääntämällä samanaikaisesti zoomauspyörää myötäpäivään (pikapainike on esitetty alla).

Merkin/ikkunan koon säätämiseen käytettävä pikapainike ohjauskonsolissa:

Pidä [Merkkivalitsinta] painettuna ja vieritä zoomauspyörää [Vasen tai oikea].



Äänenvoimakkuuden säätö

- 1 Kun haluat lisätä tai vähentää äänenvoimakkuutta OCR-luvun aikana, käänä [Äänenvoimakkuuden valitsinta] (konsolin vasemmalla REUNALLA).
- 2 Vaihtoehtoisesti äänenvoimakkuutta voidaan säätää äänialivalikon kautta järjestelmävalikossa.



Kuva 12 Äänenvoimakkuuden valitsin

Kirkkauden säätö

1. Kirkkaus voidaan säätää joko CCTV- tai OCR-tilassa painamalla kirkkauden vaihtokytkintä ohjauskonsolissa.
2. Vaihtoehtoisesti sitä voidaan säätää näyttöalivalikon kautta järjestelmävalikossa.



Kuva 13 Kirkkauden vaihtokytkin

VGA-liitin

DaVinci Pron takana on VGA-liitäntä, jonka avulla tietokone tai tabletti voidaan liittää laitteen näyttöön (saattaa vaatia lisäohelaitteita). Tämän liitännän ansiosta DaVinci Pron näyttöä voi käyttää tietokoneen näyttönä pöytätilan säästämiseksi.

1. Kun haluat vaihtaa kamerakuvaan tietokonekuvaan, varmista, että tietokone on liitetty DaVinci Pro -laitteeseen kohtaan, joka on osoitettu kuvassa 14 VGA-liitäntä. Paina sitten ohjauskonsolin painikkeita [Etsi/Enter] ja [Tauko/toisto].
2. Kun haluat palata takaisin kamerakuvaan, paina uudestaan ohjauskonsolin painikkeita [Etsi/Enter] ja [Tauko/toisto].
3. Kun käytät DaVinci Pron näyttöä tietokoneen näyttönä, kameran ohjauskomennot (esim. Zoomaa, Tila ja Merkki) eivät vaikuta tietokonekuvaan.



Kuva 14 VGA-liitäntä

4. DaVinci Pron LCD-näytön käyttö tietokoneen näyttönä toimii samalla tavalla kuin tavallisen tietokonenäytön käyttö tietokoneessa tai lisänäytön käyttö kannettavassa tietokoneessa. Katso tietokoneesi tai kannettavan tietokoneesi käyttöohjeista, miten siihen liitetään näyttö. DaVinci Pron LCD-näyttö tukee resoluutioita aina 1920 x 1080 asti.

VGA-liittimen pikapainike ohjauskonsolissa

Pidä painettuna [Tauko/toisto] ja paina [Etsi/Enter].



DaVinci Pro -laitteen konsolin määrytykset

Ohjauksohkon esittely

DaVinci Pro -laitteen käyttämiseen vaaditaan ohjauksohkon ja mukana tuleva ohjauksohkon kansi (molemmat on esitetty sivulla 7). Tutustuminen ohjauksohkon on avuksi, koska ohjauksohkon asetusten määrittäminen vaikuttaa käyttäjäkokemukseesi. Lue eteenpäin saadaksesi tietää lisää.

DaVinci Pron dynaamiset ohjaimet

DaVinci Pron ohjauksohkonissa on älykkäästi suunniteltu rakenne, jonka ansiosta voit tarvittaessa mukauttaa ominaisuuksia ja vaihtaa kahden ohjauksohkon välillä, jotka olemme määritelleet perusohjaukseksi ja kehittyneeksi ohjaukseksi. Nämä kaksi ohjauksohkon menetelmää vaihdetaan joko asettamalla ohjauksohkon kansi ohjauksohkon tai poistamalla se. DaVinci Pro tunnistaa vaihdon ja huomaat, että tiettyjen painikkeiden ja laitteen ominaisuuksien käytettävyyden muuttuu myös, kun kansi on PÄÄLLÄ TAI POIS PÄÄLTÄ. Näin voit vaihtaa nopeasti ja kätevästi helppokäyttöisyyden takaavan perusohjauksen ja useita eri ominaisuuksia tarjoavan kehittyneen ohjauksen välillä. Myös tiettyjen näppäinten toiminnot muuttuvat riippuen siitä, mitä ohjauksohkon järjestelmää käytät. Aloittelijoille suosittelemme aluksi yksinkertaistetun perusohjauksen käyttöä ja kun olet tottunut paremmin sen käyttöön, voit alkaa asteittain käyttää kehittyneitä ohjauksia ja kehittyneitä ominaisuuksia.

Ohjauksohkon poistaminen:

Kun laite on perustilassa, ohjauksohkon kansi voidaan poistaa milloin tahansa. Tämä mahdollistaa kehittyneiden ominaisuuksien ja ohjainten käytön.

Ohjauksohkon asettaminen:

Jos käytät kehittyneitä ohjaimia ja haluat palata perusohjaukseen, aseta kansi PÄÄLLE, jolloin palaat live-esikatseluun perusohjauksohkon järjestelmällä.



Kuva 15 Ohjauksohkon kansi

Perusohjaimet

Yksi DaVinci Pron suurenmoisista ominaisuuksista on kyky tehdä tuotteesta helppokäyttöisen. Tämä saavutetaan asettamalla konsolin kansi DaVinci Pron päälle (näytetty oikealla olevassa kuvassa Käyttöön otetut perusohjaimet). OCR-painikkeen määrittäminen muuttaa enemmän perusohjauksen suuntaan, mikä tarjoaa silti kaikki olennaiset ominaisuudet, jotka tarvitaan dokumentin skannausta varten. Jos haluat alkaa lukea samantien, aseta ohjauksen kansi DaVinci Pron konsolin päälle ja käynnistä painamalla zoomauspyörän keskustaa. Lopeta painamalla sitä uudelleen. Täydellisempi yhteenveto tästä määrittämisestä esitetään tämän käyttöohjeen sivuilla 12–13.

*Jotkin määritettävissä olevat ja lisätoiminnot eivät ole käytettävissä yksinkertaistettua ohjausjärjestelmää käytettäessä.



Kehittyneet ohjaimet

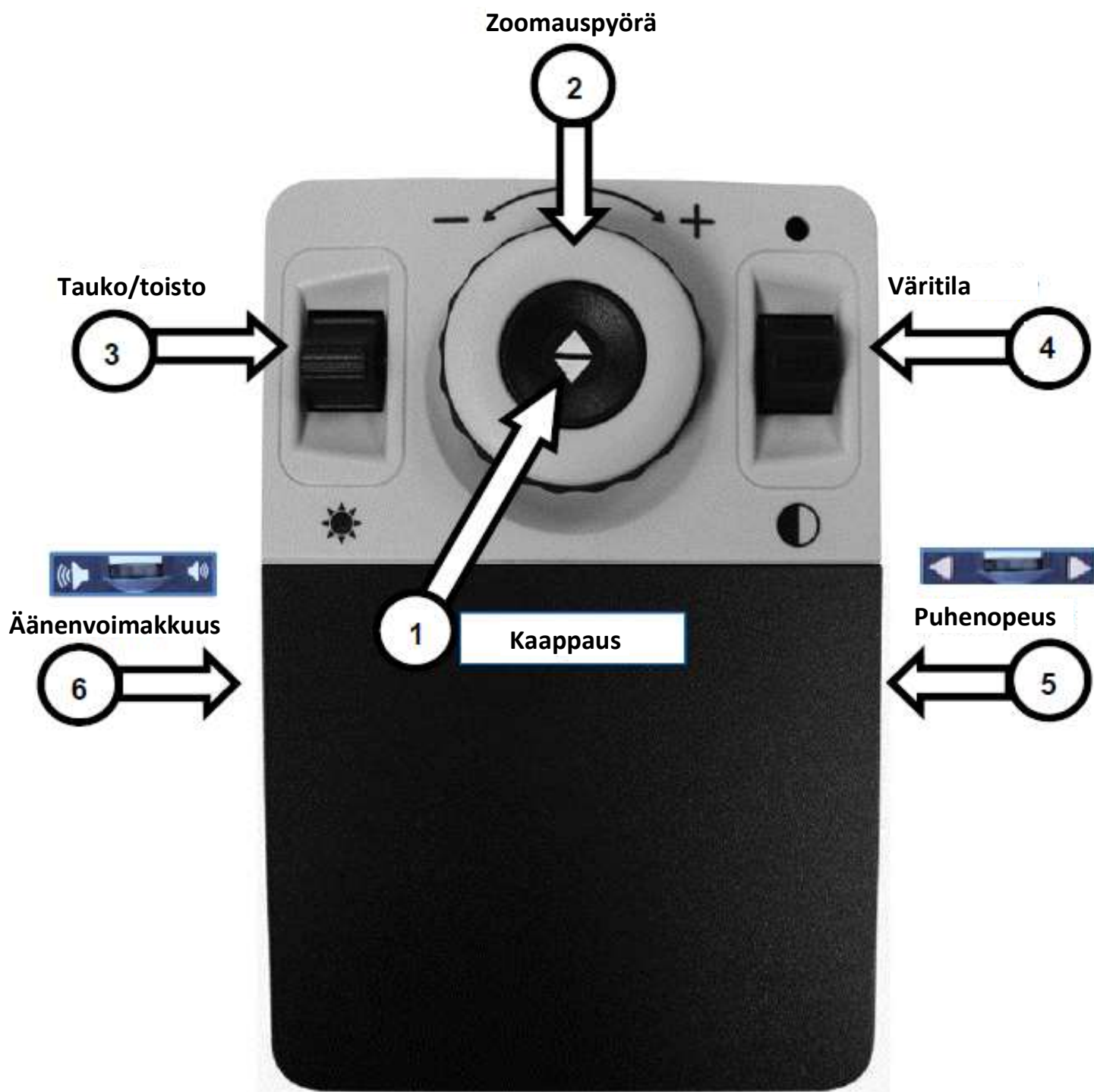
DaVinci Prolla on paljon tarjottavaa, kun kyseessä on mukauttaminen, jota tämän käyttöohjeen loppuosa käsittelee. Jos olet käyttänyt ohjauksen konsolin perusasetuksia ja tunnet ne jo hyvin, voit alkaa kokeilla joitakin käytettävissä olevia kehittyneitä ominaisuuksia.

Jos huomaat ominaisuuden, jota haluaisit käyttää, poista ohjauksen konsolin kansi (katso kuvaa Käyttöön otetut kehittyneet ohjaimet). Tämä mahdollistaa sellaiset ominaisuudet kuten tallennus, vyöhykkeen tunnistimet, rivinavigoinnin ja paljon muuta. Katso lisätietoja näistä ominaisuuksista ja niiden käyttötavat vastaavilta sivuilta.

Lisätietoja kehittyneestä konsolista löytyy sivuilta 14–15.



DaVinci Pro -laitteen CCTV-perusohjauskonsoli



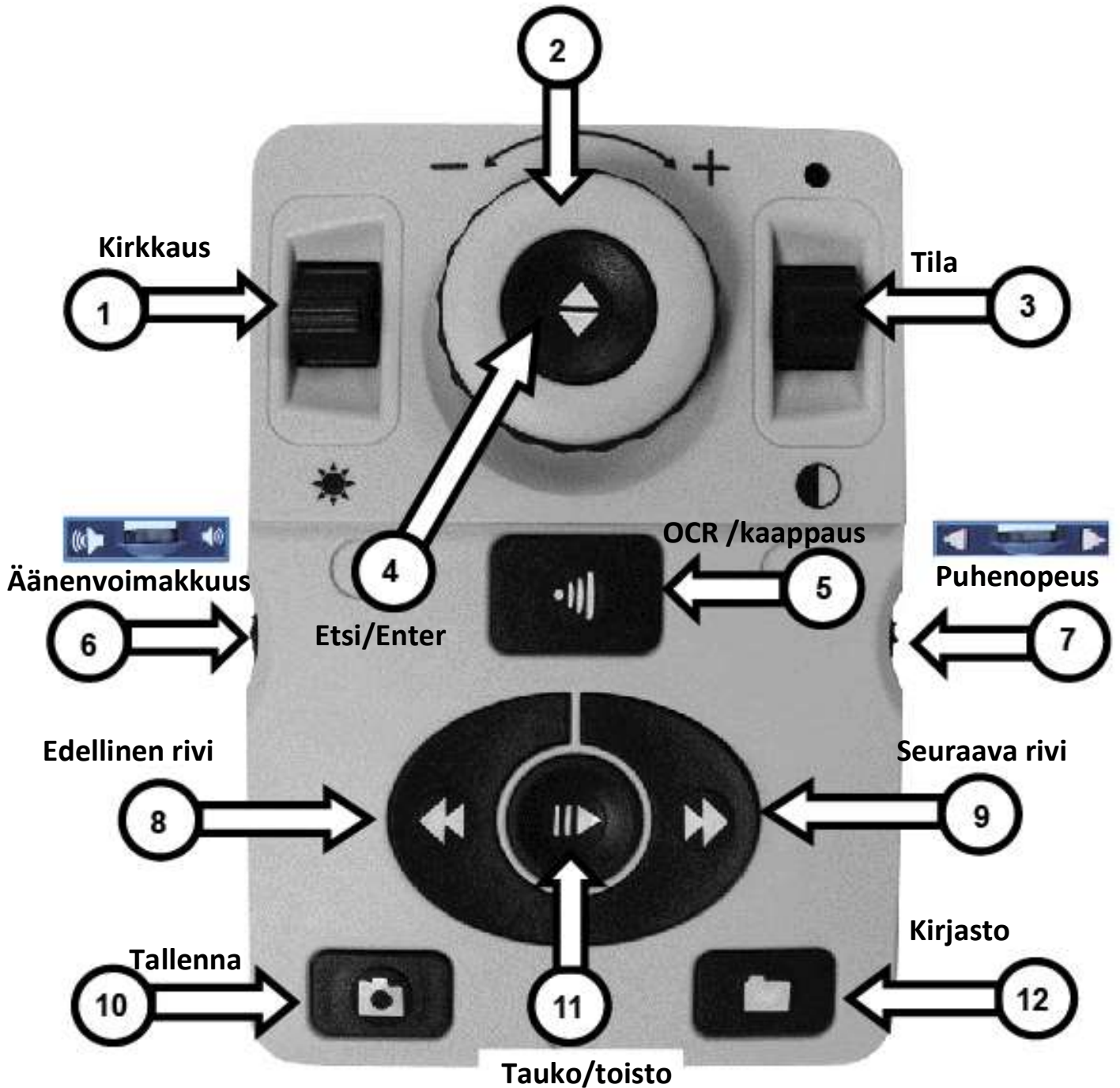
Katso seuraavalta sivulta tarkempaa tietoa peruskonsolin ohjaimista

OCR-PERUSOHJAUSKONSOLIN PAINIKKEIDEN MÄÄRITTELY

1. **Kaappaus** – laitteen ollessa OCR-tilassa paina tätä painiketta kaapataksesi kuvan optiselle merkintunnistukselle (OCR). Laite alkaa lukea tekstiä ääneen. Palaa takaisin OCR-tilaan painamalla painiketta uudestaan.
2. **Zoomauspyörä** - lisää/vähennä zoomaustasoa kääntämällä säädintä myötä-/vastapäivään.
3. **Tauko/toisto** – keskeytä painamalla ylös/alas ja jatka OCR-lukua OCR-kaappauksen jälkeen.
4. **Väritila** – siirry eri värikatselutilojen välillä painamalla Tila ylös/alas.
5. **Puhenopeus** – kierrä OCR-tilassa lisätäksesi/vähentääksesi OCR-toistonopeutta.
6. **Äänenvoimakkuus** – kun laite on OCR-tilassa ja lukee, pyöritä lisätäksesi/vähentääksesi järjestelmän äänenvoimakkuutta.

DaVinci Pro -laitteen kehittynyt OCR-ohjauskonsoli

Zoomauspyörä



Katso seuraavalta sivulta tarkempaa tietoa kehitettyneen konsolin ohjaimista

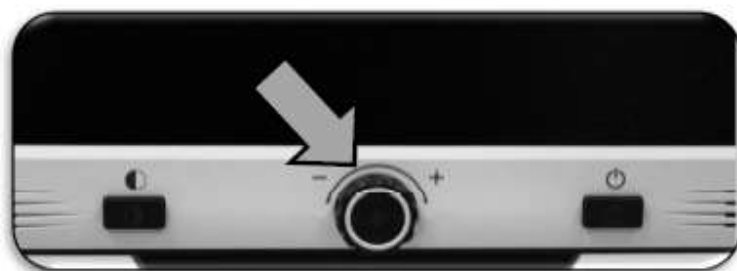
1. **Kirkkaus** – OCR-tilassa ja tarkasteltaessa ohjauskehystä voit lisätä tai vähentää kirkkautta painamalla ylös/alas.
2. **Zoomauspyörä** – lisää tai vähennä zoomaustasoa kääntämällä säädintä myötä-/vastapäivään (zoomaus on mahdollista vain OCR-lukutilassa).
3. **Tila** – siirry eri värikatselutilojen välillä painamalla Tila ylös/alas.
4. **Etsi/Enter** – OCR-tilassa tätä käytetään valinnan tekemiseen eri valikoissa. Tämä käsittää Kirjaston ja Järjestelmävalikon jne.
5. **OCR/kaappaus** – paina kuvan kaappaamiseksi OCR:lle.

Paina uudestaan poistuaksesi OCR:stä ja palataksesi takaisin OCR-ohjauskehyykseen.
6. **Äänenvoimakkuus** – säädä äänenvoimakkuus lukemisen aikana.
7. **Puhenopeus** – suurennä/pienennä OCR-toiston nopeutta OCR-tilassa kiertämällä säädintä myötä-/vastapäivään.
8. **Edellinen rivi tai vyöhyke (OCR-tilassa)** – paina tätä siirtyäksesi edelliselle riville lukemisen aikana tai edelliselle vyöhykkeelle ollessasi vyöhykkeen yleiskatsauksessa.
9. **Seuraava rivi tai vyöhyke (OCR-tilassa)** – paina tätä siirtyäksesi seuraavalle riville lukemisen aikana tai seuraavalle vyöhykkeelle ollessasi vyöhykkeen yleiskatsauksessa.
10. **Tallenna (vain OCR-tilassa)** – pidä painettuna kaksi sekuntia OCR-skannauksen jälkeen (joko taukotilan tai OCR-toiston aikana) tallentaaksesi nykyisen OCR-tiedoston. Suorita sama toimenpide tarkastellessasi OCR-ohjauskehystä tallentaaksesi kuvan kuvana.
11. **Tauko/toisto** – liikkuminen valintojen välillä: käytä toiston tauottamiseen tai jatkamiseen OCR-toiston aikana.
12. **Kirjasto** – avaa kirjasto ja poistu sieltä painamalla painiketta kaksi sekuntia. Navigoi kiertämällä zoomauspyörää. Paina Kirjasto-näppäintä lyhyesti palataksesi yhden tason verran takaisinpäin ja valitse kohde Etsi/Enter-näppäimellä.

DaVinci Pro OCR / teksti puheeksi -toiminnon käyttö

OCR-tilan käyttö

DaVinci Pro kytketään CCTV-tilasta OCR-tilaan painamalla etupaneelin keskellä olevaa nuppia (ks. alla). Laite pyytää sinua asettamaan kohdedokumentin ohjauskehysten sisälle, joka näyttää koko katselualueen ja sen, mitä luetaan. Perustilassa järjestelmä aloittaa tekstin lukemisen välittömästi. Jos laite on kehittyneessä tilassa, käytettävissäsi on monia muita ominaisuuksia, jotka käsitellään tämän käyttöohjeen loppuosassa.



Kuva 16 OCR-tilan vaihto



Kuva 17 OCR-ohjauskehys

OCR-skannaus ensimmäistä kertaa

DaVinci Pro tarjoaa käyttäjälle mahdollisuuden skannata kameran alle asetettu asiakirja ja kuunnella teksti puheena. OCR/teksti puheeksi on käytettävissä vain, kun DaVinci Pron ohjauskonsolissa on virta. Kun olet valmis käyttämään OCR-toimintoa ensimmäistä kertaa, noudata alla olevia ohjeita:

1. Varmista painamalla etupaneelin keskellä olevaa nuppia, että laite on OCR-tilassa.
2. Aseta dokumentti DaVinci Pron kameran alle ja sijoita teksti ohjauskehysten sisälle.
Huomio: DaVinci Pro tukee useita dokumenttien suuntia, kun ne on skannattu, kunhan dokumentti on nähtävissä kameran varren alapuolella.
3. Paina perustilassa painiketta [Etsi/Enter] tai kehittyneessä tilassa ohjauskonsolin painiketta [Kaappaus].
 - Kuulet kameran sulkimen äänen, mikä tarkoittaa, että järjestelmä on ottanut pikakuvan dokumentista ja alkaa työstää sitä OCR:ää varten.
4. Kun DaVinci Pro on saanut käsittelyvaiheen valmiiksi, se aloittaa dokumentin ääneen lukemisen. Voit säätää OCR-toiston ominaisuuksia eri tavoin, kuten äänenvoimakkuutta, väritilaa, lukunopeutta ja monia muita.

Huomio: Perustilassa laite aloittaa tekstin puhumisen automaattisesti.

Kehittynyt tila vaatii, että valitset ”vyöhykkeen” vyöhykkeen tunnistinominaisuuden avulla ja painat sen jälkeen Toisto.

Vyöhykkeet merkitään käyttämällä Seuraava- tai Edellinen-painikkeita.

5. Poistu OCR/teksti puheeksi -tilasta painamalla perustilassa painiketta [Etsi/Enter] tai kehittyneessä tilassa ohjauskonsolin painiketta [Kaappaus].
6. Näin palaat OCR-kameratilaan ja voit nyt skannata toisen dokumentin.
7. Nyt kun olet suorittanut ensimmäisen skannauksen, haluat ehkä muuttaa joitakin asetuksia. (Katso seuraava sivu.)



OCR-luku- ja teksti puheeksi (TTS) -tilat

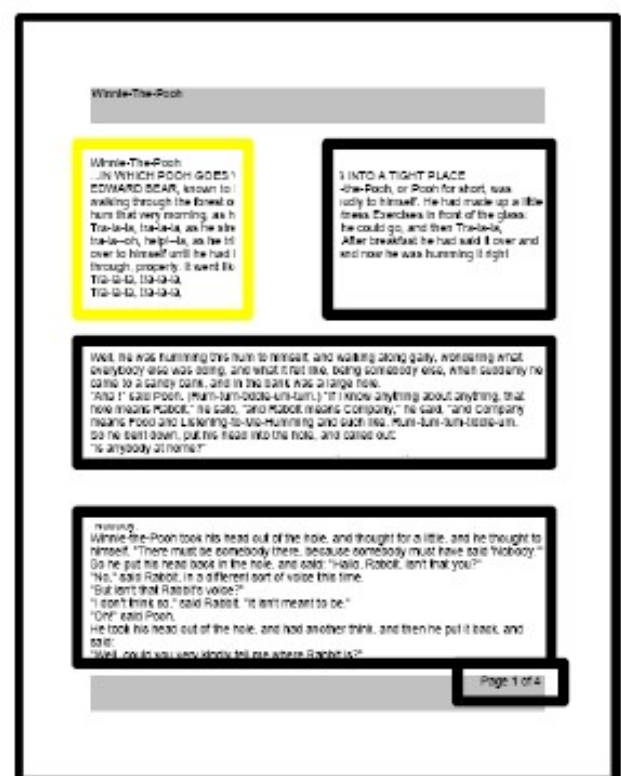
Perussivutila (vain perustila)

Kun konsoli on asetettu perustilaan, sivu näytetään siten kuin se ilmestyy ohjauskehikseen OCR-luvun aikana. Sana näytetään korostettuna senhetkisessä lukukohtassa ja kaikki OCR:n perusnavigointiominaisuudet ovat käytettävissä. Voit poistua välittömästi tästä tilasta painamalla [Etsi/Enter] ja palata OCR:n ohjauskehikseen.

Vyöhyketila (vain kehittynyt tila)

Vyöhyketila näyttää kuvan siten kuin se tulee näkyviin ohjauskehiksessä, minkä lisäksi näytetään valitsemasi vyöhykkeen tunnistingrafiikka (ruudut on otettu käyttöön oletuksena). Tämä jakaa kohdemateriaalin eri ”vyöhykkeisiin” eli tekstialueisiin, jotka voit valita ja joilla voit liikkua kehittyneen konsolin näppäinten avulla.

OCR-luku ei kytkeydy automaattisesti tähän tilaan, koska voit valita, mistä kohtaa aloitat lukemisen. Kun olet valinnut halutun alueen, paina toistopainiketta. Kun painat [Kaappaus] milloin tahansa, pääset takaisin OCR:n ohjauskehikseen.



Kuva 18 Vyöhykkeen tunnistimet

DaVinci Pro -laitteen järjestelmävalikon kuvaus

Järjestelmävalikko

Kun DaVinci Pro on asennettu ja kytketty päälle, sinulla on mahdollisuus mukauttaa laitteen asetukset itsellesi parhaiten sopiviksi. Paina CCTV-tilassa [Tila ylös] ja [Etsi/Enter], jolloin pääset DaVinci Pron järjestelmävalikkoon. Käännä sitten [zoomauspyörää] vaihe kerrallaan ja selaa käytettävissä olevia vaihtoehtoja. DaVinci Pro ilmoittaa jokaisen mahdollisen kohteen kääntäessäsi zoomauspyörää. Tee valinta painamalla ohjauuskonsolin tai etupaneelin [Etsi/Enter]-painiketta. (Huomaa, että Kirjasto ei voi valita/näkyä harmaana perustilassa). Alla on luettelo käytettävissä olevista vaihtoehdoista.

1. Esittely
2. Käyttäjäasetukset
3. Tuoteasetukset
4. Tehdasasetukset
5. Kirjasto
6. Ohje
7. Poistu



Kuva 19 Järjestelmävalikko

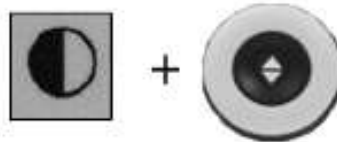
Esittelyvideo

DaVinci Pron mukana tulee esittelyvideo, joka antaa lyhyen yleiskuvan kaikista ominaisuuksista helposti katseltavassa muodossa. Näin voit hyödyntää kaikkia DaVinci Pron hienoja ominaisuuksia ja toimintoja videossa näytettyjen ohjeiden avulla! Käytä ohjauskonsolia videon tauottamiseen, toistamiseen ja toiston lopettamiseen. Jos haluat katsella videon päävalikosta käsin, valitse se ja paina [Etsi/Enter].



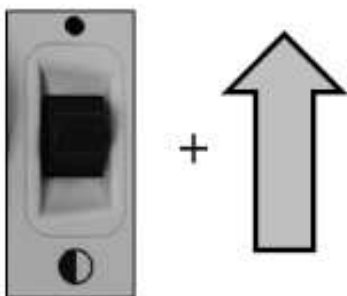
Esittelyvideosta poistuminen ja palaaminen

Kun haluat poistua, pidä painettuna [Tila ylös] ja paina [Etsi/Enter].



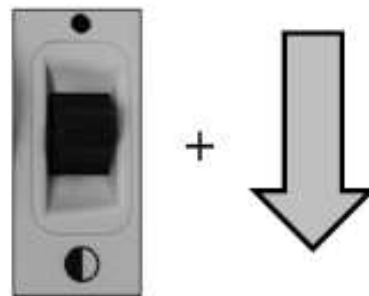
Videon keskeyttäminen

Keskeytä videon toisto painamalla [Tila ylös].



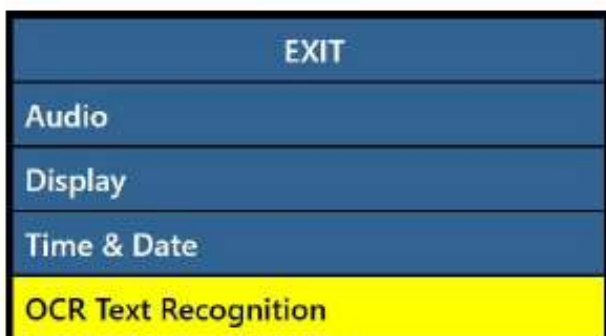
Videotoiston jatkaminen

Jatka videotoistoa painamalla [Tila alas].



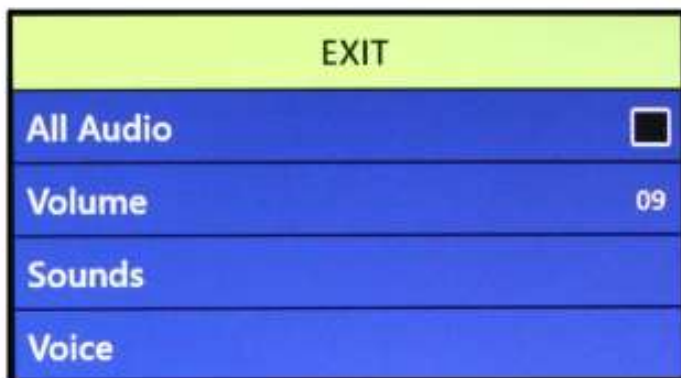
Käyttäjäasetukset

Neljään alivalikkoon jaettu Käyttäjäasetukset-valikko sisältää kaikki määritettävissä olevat asetukset, joilla voit hienosäätää käyttäjäkokemuksiasi. Liiku valikoissa ja valitse [Etsi/Enter]-painikkeella ja zoomauspyörällä.



Ääniasetusten säätäminen

Äänialivalikossa voit asettaa ääniominaisuudet ja asetukset. Ääniominaisuudet koostuvat äänistä ja puheäänistä. Ääniin kuuluvat laitteiden ja mekaaniset äänet, kuten painikkeet napsautukset ja merkkiäänät. Äänivalikossa on neljä alla näkyvää asetusta:

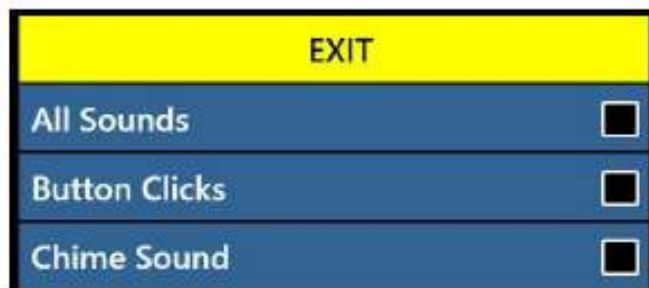


- 1) Kaikki äänet (ON/OFF): Voit nopeasti ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä kaikki kuultavat äänet ja puheäänät. Kun tämä on otettu käyttöön, kaikki oletusäänet ja -puheäänät ovat käytettävissä. Kun valinta on otettu pois käytöstä, kaikki äänet sammuvat ja äänialivalikon vaihtoehdot muuttuvat harmaiksi.
- 2) Äänenvoimakkuus (1–10): Asettaa oletusäänenvoimakkuustason kaikille äänille (1–10). Äänenvoimakkuutta voi lisätä tai vähentää sopivaksi konsolissa olevalla äänenvoimakkuuden valitsimella. Äänipalaute on muodossa äänenvoimakkuus 1,

äänenvoimakkuus 2 jne. Äänenvoimakkuuden valitsimen keskikohdan painallus palauttaa oletusäänenvoimakkuuden.

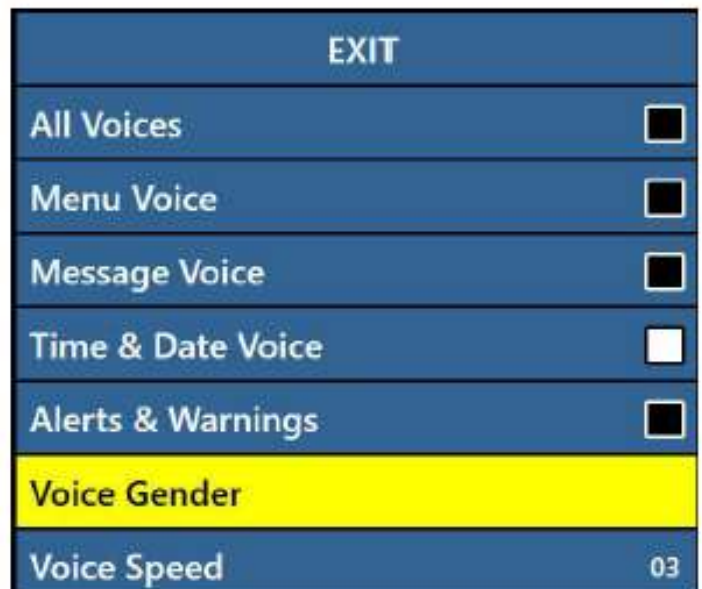
3) Äänet: tässä alivalikossa on kolme kohtaa, joista voit kytkeä päälle tai pois päältä seuraavat:

- Kaikki äänet (ON/OFF): tällä otetaan painikkeiden napsaukset ja merkkiäänet käyttöön tai pois käytöstä.
- Painikkeen napsautukset (ON/OFF): tämä ottaa ainoastaan painikkeen napsautusäänen käyttöön tai pois käytöstä.
- Merkkiäänet (ON/OFF): tämä ottaa ainoastaan merkkiäänen käyttöön tai pois käytöstä.



4) Puheääni: voit kytkeä kaikki äänet pois päältä, nopeuden ja muut määritettävissä olevat vaihtoehdot.

- Kaikki äänet (ON/OFF): ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä kaikki järjestelmän äänikehotteet.
- Valikon ääni (ON/OFF): ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä kaikki järjestelmävalikoiden äänikehotteet.
- Viestiääni (ON/OFF): ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä kaikki näytössä näkyvien viestien äänikehotteet.
- Ajan ja päivämäärän ääni (ON/OFF): tämän ominaisuuden avulla voit asettaa järjestelmän ilmoittamaan nykyisen



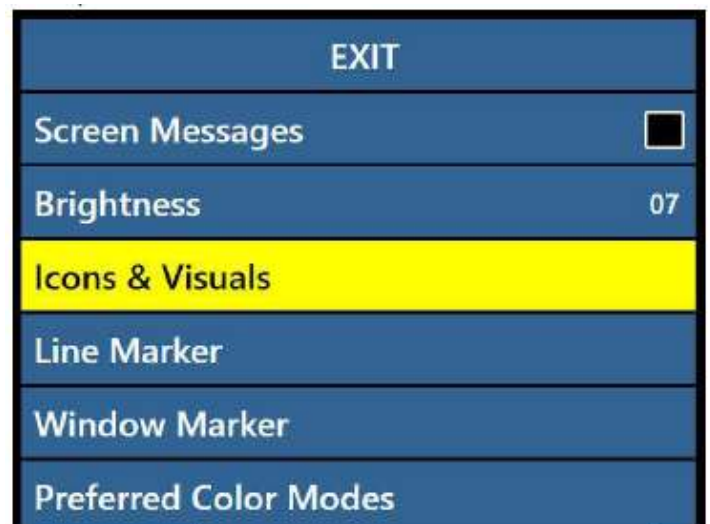
päivämäärän ja ajan aina kun
avaat valikon.

- e. Hälytykset ja varoitukset sisältävät järjestelmän TTS-viestit, jotka varoittavat käyttäjää tietyistä järjestelmän tiloista kuten Tiedostoja ei löydy ja Dokumentti tallennettu. Se sisältää myös OCR-viestit kuten Aseta dokumenttisi kehyksen sisälle.
- f. Sukupuoli (mies/nainen): Tätä painamalla voit saada laitteen puhumaan miehen tai naisen äänellä, jos vaihtoehto on käytettävissä valitulla kielellä. Jos se on käytettävissä, voit vaihtaa tämän valinnan, muussa tapauksessa näytössä näytetään vain yksi valinta.
- g. Puhenopeus (1–6): Voit valita luettavan tekstin puhenopeuden. Kun painat nopeusvalitsimen keskikohtaa, nopeus palautuu oletusarvoon OCR-lukutilan aikana.

Näytön ominaisuudet

Voit valita itsellesi mieluisimmat näyttö- ja visuaaliset asetukset tätä valikkoa käyttämällä. Näyttöasetukset ohjaavat kaikkia graafisia käyttöliittymiä, kuvakkeita ja kuvallisia materiaaleja, joita voi katsella DaVinci Prolla. Asetukset koostuvat seuraavista vaihtoehdoista:

- 1) Näyttöviestit (ON/OFF): Näihin kuuluvat kaikki järjestelmä- ja ohjelmistoilmoitukset, varoitus- ja hälytysviestit, jotka kertovat käyttäjälle erilaisista tilanteista. Kun esimerkiksi valot sytytetään, näyttöön tulee viesti Valot päällä, tai kun tiedostoa tallennetaan, näyttössä näkyy Tallentaa.... Muita viestejä voivat olla mm. Lataus on suoritettu, Tehdasasetukset palautettu jne. Kyseiset näyttöviestit voidaan kytkeä päälle tai pois päältä.
- 2) Kirkkaus (1–10): voit valita haluamasi kirkkaustason LCD-näytölle ja käyttöliittymälle.
- 3) Kuvakkeet ja kuvat: voit ottaa käyttöön tai pois käytöstä kuvakkeiden näytön, esim. Valot ON/OFF -kuvakkeet tai panorointikuvakkeet esikatselu-/live- tai pysäytystilassa.
- 4) Rivi- ja ikkunamerkit: Ottaa käyttöön tai pois käytöstä pysty- tai vaakasuuntaiset ikkunamerkit. Merkkien avulla voit paremmin tarkentaa tekstin segmenttejä CCTV-tilassa.
- 5) Ensisijaiset väritilat: Tällä voit valita haluamasi väritilat, joiden välillä voit vaihtaa käyttämällä sekä ohjauskonsolissa että laitteen etupaneelissa olevaa [Tila]-painiketta. Laitteessa on useita esiladattuja värioletusasetuksia, mutta voit vaihtaa ne mieltymystesi mukaan.



Kuva 20 Näyttöominaisuudet

Aika- ja päivämääräasetukset

DaVinci Pro muistaa nykyisen ajan ja päivämäärän, kun ne on kerran asetettu.

Aseta kellonaika/päivämäärä seuraavasti:

- 1) Siirry valikkoon painamalla ohjauskonsolin painikkeita [Tila ylös] ja [Etsi/Enter].
- 2) Pyöritä [vierityspyörää] myötäpäivään, kunnes käyttäjäasetukset Aika ja päivämäärä ovat valittuina.
- 3) Valitse Aika- ja päivämäärä -alivalikko painamalla [Etsi/Enter].



- 4) Pyöritä [vierityspyörää] myötäpäivään, kunnes Aseta aika ja päivämäärä on valittuna.
- 5) Valitse Aseta aika ja päivämäärä painamalla [Etsi/Enter].
- 6) Käännä [vierityspyörää] myötä- tai vastapäivään muuttaaksesi asetusta ja paina sitten [Etsi/Enter] jatkaaksesi tunteihin, minuutteihin, päivämäärään jne.
- 7) Toista vaiheet 5 ja 6, kunnes kellonaika/päivämäärä on asetettu oikein.

Huomio: Voit ohittaa kellonajan asettamisen milloin tahansa painamalla [Tila ylös], jolloin pääset muihin kellotoimintoihin välittömästi.

Käännä [vierityspyörää] valitaksesi valinnan ja paina [Etsi/Enter] (liikkuu valintojen välillä).

Palaa normaaliin käyttöön painamalla [Etsi/Enter], kun Poistu on korostettuna

DaVinci Pro ilmoittaa nykyisen ajan, jos se on otettu käyttöön ääniasetuksissa.

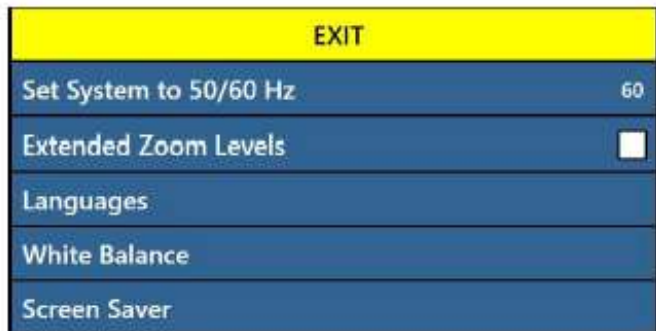
OCR tekstintunnistusasetukset

- 1) Ohjauskehys – tämä on reunojen väri OCR-tilassa. Voit käyttää sitä apuna tekstin sijoittelussa ennen OCR-skannausta.
- 2) Vyöhykkeen tunnistin – dokumentin skannattu teksti on jaettu osiin, joita kutsutaan vyöhykkeiksi. Tällä määrität, tunnistetaanko nämä vyöhykkeet suorakulmaisilla ruuduilla vai numeroilla.
- 3) Vyöhykkeen rajan väri. Tämä määrittää vyöhykkeen tunnistimen ominaisuudet, jotka on mainittu edellä.
- 4) Luettavan tekstin korostus – tämä on OCR-lukutilassa luettavan sanan ympärillä olevan ruudun väri.
- 5) OCR-ääni – tämä määrittää käsittelyäänen, joka kuuluu OCR-skannauksen jälkeen. Voit valita kolmesta vaihtoehdosta.
- 6) OCR-määritteet – tämän välilehden avulla voit optimoida OCR-käsittelyn. Voit valita kahden vaihtoehdon välillä: nopeammat käsittelyajat tai suurempi OCR-tarkkuus.
 - a. Korkea suorituskyky -tila käyttää käsittelymenetelmää, joka on suunniteltu tuottamaan hyvän OCR-tuloksen suhteellisen nopeasti. Jos kohdedokumentissa on käytetty normaaleja fontteja eikä dokumentti ole kovin monimutkainen, silloin tämä menetelmä sopii tarpeisiisi.
 - b. Suuri tarkkuus -tila on suunniteltu saavuttamaan tarkempia tuloksia, mutta se on hitaampi verrattuna korkean suorituskyvyn tilaan. Jos olet huolissasi OCR-skannaustulosten kokonaistarkkuudesta tai jos dokumentti on monimutkainen ja pienempifonttinen, on suositeltavaa käyttää Suuri tarkkuus -tilaa.



Tuoteasetukset

Tässä valikossa voit muuttaa joitakin järjestelmäasetuksia, kuten näytönsäästäjää, zoomaustasoja jne., tai määrittää järjestelmän asetukset kansainvälisille markkinoille sopiviksi.



Aseta järjestelmä 50/60 Hz:iin

Tämä määrittää sen paikan ja ympäristön valotaajuuden, jossa käytät DaVinci Pro -laitetta. Jos huomaat live-kuvassa välkyntää, säädä järjestelmä 50 tai 60 Hz:iin.

Laajennetut zoomaustasot

Voit valita laajennetut suurennustasot, joka lisää 77,0 x suurennusalueen. Siitä tulee laitteen uusi maksimisuurennustaso.

Kielet ja ensisijaisen kielen asetukset (US-englanti oletuksena)

Tässä valikossa asetetaan *DaVinci Pro* -laitteen ensisijainen kieli. Kaikki tekstit ja kehoitteet näytetään valitulla kielellä. Vaihda kieliasetus seuraavasti:

1. Avaa valikko painamalla DaVinci Pron ohjauksokonsolin painikkeita [Tila ylös] ja [Etsi/Enter] Käyttäjäasetukset-alivalikossa.
2. Käännä [zoomauspyörää] myötäpäivään, kunnes Kielet on korostettu.
3. Valitse Kielet-alivalikko painamalla [Etsi/Enter]. Valitse asetukset



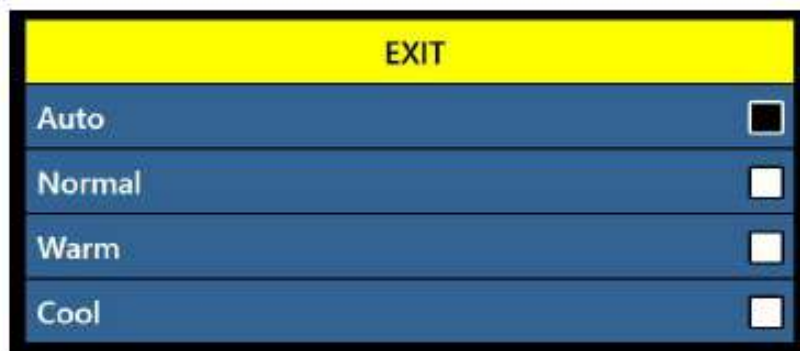
kääntämällä [zoomauspyörää] ja korosta haluamasi kieli. Valitse tämä valinta painamalla [Etsi/Enter]. Musta ruutu valitun kielen jäljessä osoittaa, että se on KÄYTÖSSÄ.

Valkotasapaino

Tämä asetus määrittää kuvan lämpötilan ja vaikuttaa CCTV-kuvan katseluominaisuuksiin.

Vaihtoehtoja on neljä:

- Automaattinen – säätää kuvan automaattisesti ympäristön mukaisesti.
- Normaali – voimakas tosiväri
- Lämmin – painottaa kuvan lämpimämpiä sävyjä, tummempaa punaista, keltaista jne.
- Kylmä – painottaa kuvan kylmempiä sävyjä, tummempaa sinistä, purppuranpunaista jne.



Näytönsäästäjä

Näytönsäästäjä-alivalikossa on viisi asetusta, joita voit määrittää. Voit säätää näytönsäästäjän kokonaisajan tai ottaa käyttöön haluamasi näytönsäästäjätyypin. Näytönsäästäjä kytkeytyy päälle tietyn ajan jälkeen, kun laitetta ei käytetä.

- Aseta näytönsäästäjä – tämä asetus määrittää, kuinka kauan laitteen on oltava käyttämättömänä ennen kuin se siirtyy näytönsäästäjätilaan. Vaihtoehdot ovat 5, 10, 20 ja 30 minuuttia.
- Pois päältä – tämä ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä näytönsäästäjän kuvan näytön ja näyttää pimeän ruudun.
- Yrityksen logo – tämä ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä Enhanced Visionin animoidun logon näytönsäästäjänä.
- Kuvat – tämä ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä järjestelmän käyttämällä näytönsäästäjänä tallentamiasi kuvia ja vaihtamalla niiden välillä.
- Oletus – tämä ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä järjestelmän käyttämällä näytönsäästäjänä esivalittua valikoimaa korkealaatuisia kuvia.

Tehdasasetukset-valikko

Tätä valikkoa käytetään laitteesi tilan ja versionumeron tarkistamiseen tai tekemään siitä ”tehdastuoreen” palauttamalla niihin alkuperäisiin asetuksiin, jollaisena laite lähti Enhanced Visionin tehtaalta.

Tuotetiedot

Tämä alivalikko sisältää tärkeitä järjestelmätietoja, kuten esim. ohjelmistoversion, kieliryhmän, tuotenumeron jne.

Palautus tehdasasetuksiin

Tätä valintaa käytetään palauttamaan laite tehdasoletusasetuksiin ja nollaamaan kaikki mukautetut asetukset tai muutokset, jotka olet tehnyt.

**Ota huomioon, että tämä ei poista tallentamiasi kuvia, sivuja tai kirjoja.*



Kirjastovalikko

Kirjastotoiminto tallioi kaikki tallentamasi kuvat, sivut ja kirjat. Voit päästä kirjastoon järjestelmävalikon, CCTV-tilan tai OCR-tilan kautta painamalla kehittyneen ohjauskonsolin Kirjasto-painiketta. Nimikkeet tallennetaan kirjastoon joko kuvana tai dokumenttina.

- Kuva – kun haluat tallentaa jotakin kuvana, paina Tallenna-painiketta OCR-tilassa.
- Sivut – tallenna nimike sivuna painamalla Tallenna-painiketta OCR-lukutilassa. Kun sinulta kysytään, haluatko tallentaa sivuna tai kirjana, valitse Sivut.
- Kirja – kun haluat tallentaa nimikkeen kirjana, paina Tallenna-painiketta OCR-lukutilassa. Jos sinulta kysytään, haluatko liittää lisää sivuja, valitse vihreä valintamerkki, joka tarkoittaa Kyllä. Kun olet valmis, valitse punainen X, joka tarkoittaa Ei.



EXIT
View Pictures
View Documents
Download Files
Download All Pictures
Download All Documents
Delete All Pictures
Delete All Documents

Kirjasto-alivalikot

Kun siirryt Kirjasto-valikkoon, saat käyttöösi kuvien ja dokumenttien alivalikot. Kun valitset Kuvat, pääset näyttöluetteloon, kun taas valinta Dokumentit vie sinut Sivut- ja Kirjat-alivalikkoon.



Dokumentit-alivalikot

Dokumentit-välilehti on jaettu edelleen sekä Sivuuun (yksisivuiset dokumentit) että Kirjaan (monisivuiset dokumentit).



Tarkempi esitys kirjaston ominaisuuksista

Liikkuminen DaVinci Pron näyttöluettelossa

Kun avaat kirjaston, siirryt Näyttöluetteloon, joka näyttää esikatselun kirjasta, sivusta tai kuvasta. Voit selata tallentamiasi dokumentteja painamalla [Seuraava rivi] tai [Edellinen rivi]. Ota huomioon, että seuraavien ja edellisten rivien esikatselu muuttuu, kun selaat eri vaihtoehtoja. Tee valinta painamalla [Etsi/Enter] ja siirry kirjojen ja dokumenttien lukemiseksi OCR-lukutilaan tai kuvien katsomiseksi Kuvien katselutilaan.




Kuva 21 Kirjaston näyttöluettelo

Yhden nimikkeen poistaminen näyttöluettelosta

Ollessasi kirjaston näyttöluettelossa tai katsellessasi minkä tyyppistä tallennettua kuvaa tahansa paina oikeanpuoleista konsolin pyörää sisään lyhyen aikaa. Näyttöön tulee näkyviin roskasäiliön kuvake, joka tarkoittaa, että kuva on poistettu.

Ohjauskonsolin pikanäppäin kuvan poistamiseksi:

Poista kuva painamalla oikeanpuoleista [merkkipyörää] Kirjastovalikossa.



(Konsolin oikea REUNA)

Kirjan selaus (seuraavat ja edelliset sivut)

Voit selata kirjan sivuja käyttämällä seuraavaa pikanäppäintä, joka simuloi sivun kääntämistä. Siirry yksi sivu eteenpäin pitämällä painettuna [Tauko/toisto]-painiketta ja painamalla [Seuraava] tai paina [Edellinen], kun haluat palata yhden sivun taaksepäin.

Seuraavan ja edellisen sivun pikanäppäin

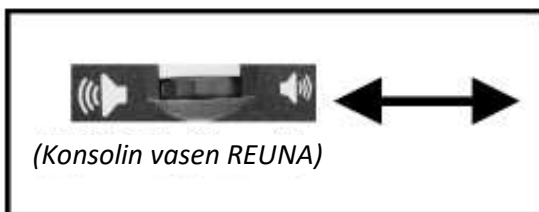
Pidä painettuna [Tauko/toisto] ja paina [Seuraava] tai [Edellinen].



Kuvankatselutila

Samat väritila- ja suurennusasetukset ovat käytettävissä myös kuvankatselutilassa. Näiden lisäksi voit käyttää panorointia, jolla voit säätää tallentamasi kuvan kuva-aluea (FOV). Tämä tehdään käyttämällä sivulla olevia vierityspyöriä ja ohjauskonsolia. Katso esimerkkiä alla. Vasen vierityspyörä ohjaa kuva-alueen vasenta ja oikeaa liikettä. Oikea vierityspyörä ohjaa kuva-alueen ylös- ja alasliikettä.

Suurennetun kuvan panorointi sivupyörien avulla:



Tiedostojen tallentaminen/lataaminen USB-tikulle

DaVinci Pro -laitteessa on ominaisuus, jolla voit ladata tiedostoja ja dokumentteja USB-muistitikulle. USB-muistitikku on liitettävä laitteen takana olevaan tyhjiin USB-porttiin. Tiedostoja voi ladata kolmella eri tavalla, jotka on esitetty alla yhdessä kutakin menetelmää koskevien ohjeiden kanssa.

- **Lataa tiedostot – lataa yhden tiedoston kerrallaan niin kuin olet valinnut.**
 1. Avaa järjestelmävalikko >> Kirjasto >> Lataa tiedostot.
 2. Esiin tulevat kirjasto-ovalikot ja näyttöluettelo.
 3. Paina [Tallenna]-painiketta vähintään kaksi sekuntia.
 4. Aktivoitaessa näyttöön ilmestyy Tallenna-kuvake, joka tarkoittaa, että kuva on tallennettu.
- **Lataa kaikki kuvat – lataa automaattisesti kaikki tallentamasi kuvat**
 1. Avaa järjestelmävalikko >> Kirjasto >> Lataa kaikki kuvat.
 2. Aktivoitaessa näyttöön ilmestyy Tallenna-kuvake, joka ilmoittaa, että olet lataamassa kuvat.
 3. Valmis-merkkiäni kuuluu ja muistitikku voidaan poistaa turvallisesti.
- **Lataa kaikki dokumentit – tämä lataa automaattisesti kaikki tallentamasi dokumentit (sivut ja kirjat).**
 1. Avaa järjestelmävalikko >> Kirjasto >> Lataa kaikki dokumentit.
 2. Aktivoitaessa näyttöön ilmestyy Tallenna-kuvake, joka ilmoittaa, että olet lataamassa kuvat.
 3. Valmis-merkkiäni kuuluu ja muistitikku voidaan poistaa turvallisesti.



Kuva 22 Tallenna-kuvake

Kuvien poistaminen

DaVinci Pro -laitteessa on ominaisuus, jolla voit poistaa tiedostot ja dokumentit sisäisestä tallennusvälineestä.

Tiedostoja voi poistaa kolmella eri tavalla, jotka on esitetty alla yhdessä kutakin menetelmää koskevien ohjeiden kanssa.

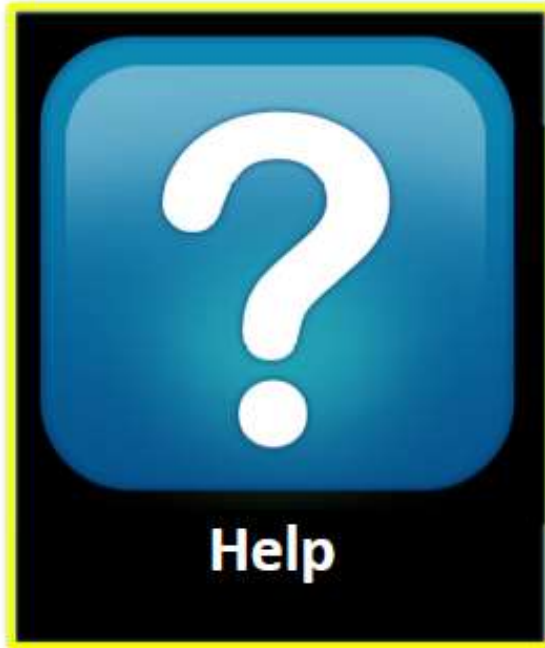
- **Poista yksi tiedosto – poistaa yhden tiedoston kerrallaan niin kuin olet valinnut.**
 1. Voit poistaa kuvan missä vaiheessa tahansa katsellessasi yhtä kuvaa Kirjastossa.
 2. Paina oikeanpuoleinen vierityspyörän painike sisään.
 3. Aktivoitaessa näyttöön ilmestyy Poista-kuvake, joka tarkoittaa, että kuva on poistettu.
- **Poista kaikki kuvat – tämä valinta poistaa kaikki tallentamasi kuvat.**
 1. Avaa järjestelmävalikko >> Kirjasto >> Poista kaikki kuvat.
 2. Aktivoitaessa näyttöön ilmestyy Poista-kuvake, joka ilmoittaa, että olet poistamassa kaikki kuvat.
 3. Valmis-merkkiäni kuuluu ja muistitikku voidaan poistaa turvallisesti.
- **Poista kaikki dokumentit – tämä valinta poistaa automaattisesti kaikki tallentamasi dokumentit (sivut ja kirjat).**
 1. Avaa järjestelmävalikko >> Kirjasto >> Poista kaikki dokumentit.
 2. Aktivoitaessa näyttöön ilmestyy Poista-kuvake, joka ilmoittaa, että olet poistamassa kuvat.
 3. Kuuluu Valmis-merkkiäni, joka ilmaisee, että kaikki dokumentit on poistettu.



Kuva 23 Poista-kuvake

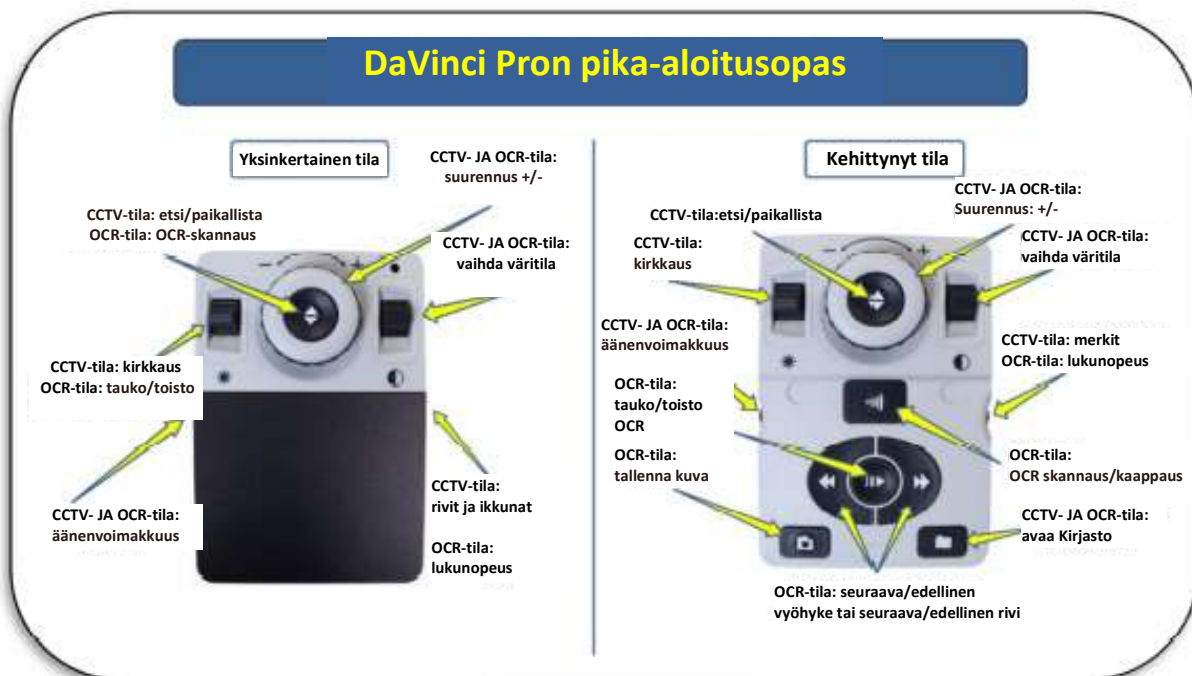
Ohjevalikko

Ohjevalikko sisältää luettelon kaikista käytettävissä olevista pikanäppäimistä ja näppäinpainalluksista, joilla voit päästä käyttämään DaVinci Pron toimintoja. Tämä on pika-aloitusopas, joka sisältää sekä yksinkertaisia että tarkennettuja viittauksia, jotka on kuvattu riittävän yksityiskohtaisesti. Näin voit hakea tietoja ja käyttää laitetta heti. Pikanäppäin, jolla poistutaan tästä valikosta, on esitetty alla. Vaihtoehtoisesti voit aina painaa etupaneelin OCR-vaihtopainiketta, jolla pääset poistumaan välittömästi. Vahvista tämä valinta painamalla ohjauskonsolin painiketta [Etsi/Enter].



Ohjevalikosta poistuminen

Pidä painettuna [Tila ylös] ja paina ohjauskonsolin painiketta [Etsi/Enter]



Kuva 24 Ohjevalikko

DaVinci Pron virtatilat

Älä katkaise DaVinci Prosta virtaa ennen kuin sen sammutusprosessi on valmis. Näytössä näkyy viesti sammuttamisen aikana, joka kestää noin kymmenen sekuntia.

Valmiustila

Kun et käytä DaVinci Prota, haluat ehkä asettaa sen valmiustilaan. Valmiustila säästää virtaa ja mahdollistaa nopeamman paluun normaalikäyttöön kuin laitteen täysi sammutus. Aseta laite valmiustilaan seuraavien ohjeiden mukaisesti.

1. Virtapainike löytyy DaVinci Pron etupaneelistä.
2. Paina tätä painiketta kerran alle viisi sekuntia.
3. LCD-näyttö himmenee ja etupaneelin LCD-merkkivalot vilkkuvat useita kertoja ennen sammumista.
4. Käynnistä uudelleen painamalla virtapainiketta uudelleen.
5. **TÄRKEÄ HUOMAUTUS: Vältä kytkemästä DaVinci Prota virtalähteestä valmiustilan tai sammutusvaiheen aikana. Noudata tätä menettelyä tuotteen käyttöään maksimoimiseksi.**
6. **Ota huomioon, että paluu valmiustilasta käyttötilaan kestää noin 15 sekuntia.**

Sammutus

Kun et käytä DaVinci Pro -laitetta, voit katkaista siitä virran. Täysi sammutus säästää eniten virtaa, mutta käynnistys kestää hieman kauemmin kuin käynnistäminen valmiustilasta. Noudata alla olevia ohjeita, kun haluat sammuttaa laitteen kokonaan.

1. Virtapainike löytyy DaVinci Pron etupaneelistä.
2. Käynnistä sammutusvaihe painamalla tätä painiketta 5 sekunnin ajan.
3. Näytössä näkyy viesti, joka ilmoittaa siirtymisestä sammutusvaiheeseen. Odota, kunnes kaikki tila-LED-valot ovat sammuneet ja viesti on poistunut näytöstä, ja irrota DaVinci Pro vasta sitten virtalähteestä.
4. **TÄRKEÄ HUOMAUTUS: Vältä DaVinci Pron virran katkaisemista tämän sammutusprosessin aikana. Noudata tätä menettelyä tuotteen käyttöään maksimoimiseksi.**

Vinkkejä ja niksejä

OCR:n tarkkuuden parantaminen

- Voit parantaa DaVinci Pron tarkkuutta varmistamalla, että aina kun aloitat dokumentin kaappausta, huoneen valo jakautuu tasaisesti kohdedokumentin päälle. (Vältä verkkopisteitä.)
- Paina tasaisesti kirjat (erityisesti, jos kirjan selkä on paksu) ja muu aineisto, joka ei ole tasaista.
- Parhaan OCR-lukutilan saavuttamiseksi aseta luettava materiaali kokonaisuudessaan ohjauskehysten sisälle. Voit kääntää kohdemateriaalia mihin suuntaan tahansa, jotta se sovituu kokonaan näiden rajojen sisäpuolelle.
- LED-valon päälle kytkeminen tai sammutus voi joskus parantaa joidenkin aineistojen tarkkuutta. Kytke valo päälle tai sammuta se painamalla CCTV:n kamerapäässä olevaa painiketta tai konsolin jommallakummalla puolella olevia sivupyöriä.
- Kokeile vaihtaa Korkea suoristuskyky -tilasta Suuri tarkkuus -tilaan OCR-määritteiden valikossa Käyttäjäasetukset-valikossa. Suuri tarkkuus -tila on säädetty niin, että se tekee vähiten virheitä OCR-käsittelyn aikana, mikä tuo suuren parannuksen ongelmallisten dokumenttien kannalta.
- Kun haluat lukea pieniä OCR-kohteita kuten käyntikorttia tai kirjettä, aseta puhdas valkoinen paperiarkki taustalle poistaaksesi taustalla mahdollisesti olevat häiritsevät kuviot.

Useita suuntia

- Tiesitkö, että DaVinci Pro tukee kaikkia käytettävissä olevia katselukulmia (pysty- ja vaakasuunta)? Jos kohdedokumentti on liian suuri tai epätavallisen muotoinen, voit asettaa sen toiseen kulmaan. Näin se sopii täydellisesti ohjauskehysten sisäpuolelle.

Järjestelmän uudelleenkäynnistys

- Mikäli järjestelmä käyttäytyy oudosti, voit nollata laitteen nopeasti ja katkaista virran ja kytkeä uudelleen painamalla samanaikaisesti [Etsi/Enter] ja virtapainiketta. Tämän pitäisi sammuttaa järjestelmän välittömästi.

Käyttäjävalikot

- DaVinci Pro on runsaita ominaisuuksia sisältävä järjestelmä, josta löytyy monia määritettävissä olevia asetuksia. Voit mukauttaa käyttöliittymän, järjestelmän äänet tai järjestelmänäytön kohteet omiin tarpeisiisi sopiviksi. Kun olet oppinut tuntemaan järjestelmän, kokeile muuttaa tai määrittää näitä asetuksia parhaan käyttäjäkokemuksen saavuttamiseksi!

Vianetsintä

DaVinci Pro ei käynnisty

- Varmista, että DaVinci Pron virtalähde on kytketty kunnolla toimivaan pistorasiaan. Paina DaVinci Pron etupaneelissa olevaa virtapainiketta. Virtapainikkeen lähellä olevan virtapainikkeen ja ohjauskonsolin sinisen LED-valon tulee syttyä osoittamaan, että virta on kytketty.
- Varmista, että virtajohdon molemmat päät on liitetty kunnolla.
- Varmista, että virtajohto on täysin kytketty katselualustan takaosan DC 19V IN -liitäntään.
- Tarkista ylivirtasuojan/ylijännitesuojien katkaisimet sekä suojakytkin, jos *DaVinci Pro* on liitetty sellaisiin.

Kuvat näyttävät olevan epätarkkoja ja/tai OCR-tulos on huono

- Puhdista OCR-kameran alapuolella oleva polarisaatiosuodin *DaVinci Pron* mukana tulleella hankaamattomalla puhdistusliinalla (*älä käytä puhdistusliiuksia*). Varmista, että kohdemateriaali on vakaa ja tasainen. Saattaa kulua hetki ennen kuin kamera saavuttaa tarkennuksen liikkeen pysähdyttyä.
- Kytke DaVinci Pron kameran LED-valaisin vuorotellen päälle ja pois päältä. Varmista, että ympäristö on tasaisesti valaistu paremman kuvan aikaansaamiseksi.

DaVinci Pro käsittelee dokumenttia teksti puheeksi -toimintoa varten erittäin hitaasti

- Katkaise virta ja kytke se päälle painamalla virtapainiketta.
- Jos laite ei vastaa painikkeiden painalluksiin, pidä virtapainiketta painettuna yli 5 sekunnin ajan pakottaaksesi laitteen sammumaan. Älä katkaise laitteesta virtaa fyysisesti tänä aikana.

LED-lamppujen vaihto

DaVinci Prossa on LED-lamppu, joka suunniteltu tarjoamaan ongelmattonta käyttöä vuosikausiksi. Jos LED-valot on kuitenkin vaihdettava, ota yhteyttä ostopaikkaan tai Enhanced Visioniin numerossa (800)440-9476 saadaksesi lisätietoja tai apua LED-lamppujen vaihtamisessa.

Valmisohjelmiston päivitys

Pidä *DaVinci Pro* ajan tasalla. Tietoja päivityksestä ohjelmistotukisivustolla osoitteessa: <http://www.enhancedvision.com/support/software.html>

Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset tuotteeseen liittyvää teknistä apua, soita numeroon (800) 440-9476, maanantaista perjantaihin, kello 8–17 (Tyynenmeren normaaliaika).

DaVinci Pron tekniset tiedot

Tuotteen mitat

- 24" LCD: 65,1 x 57,8 x 50,2 cm (K x L x S)

Kamera

- Sony 1080p Full HD- teräväpiirtokamera

Tuotteen paino:

- 9,7 kg

Suurennusalue:

- Normaali alue: 2,0 x - 36,6 x
- Laajennettu alue: 2,0 x - 77,0 x

Virtalähde

- Tulojännite/virta: 120–240 VAC / 0,3–0,5 A (nimellinen)
- Lähtöjännite: 19 VDC
- Taajuus: 50 TAI 60 Hz
- Virrankulutus:
 - Päällä: 30 W
 - Valmiustilassa: alle 5 W
 - Pois päältä: alle 1 W

Laitteen luokittelu (IEC 601-1):

- Suojaustyyppi: Luokka 1
- Suojaustaso: Tyyppi B
- Toimintatila: Jatkuva
- Käyttölämpötila-alue: 10–40 °C
- Varastointi-/kuljetuslämpötila-alue: 0–60 °C

Takuu: 2 vuotta

*Oikeus tuotetietojen muutokseen pidätetään ilman ennakoilmoitusta.

OCR:n tallennuskapasiteetti

- OCR-skannauksen tiedostokoko vaihtelee tekstin tiheyden mukaan. DaVinci Pro -laitteeseen voidaan tallentaa vähintään 1000 kokosivun skannausta.

TAKUUILMOITUS JA YHTEYSTIEDOT

Takuuilmoitus

Enhanced Visionin *DaVinci Pro -laitetta* koskevat takuuehdot

Enhanced Visionin tuotteet on suunniteltu tarjoamaan parasta kuvalaatuja, käytännöllisiä ominaisuuksia, helppokäyttöisyyttä ja luotettavaa palvelua. **DaVinci Pro on tarkastettu ja testattu ennen toimittamista.** Enhanced Vision antaa DaVinci Proille materiaali- tai valmistusvikoja koskevan **kahden vuoden** takuun, kun laitetta on käytetty normaalikäytössä. Takuuaika alkaa alkuperäisestä ostopäivästä. Enhanced Vision oman valintansa mukaan joko korjaa tai vaihtaa tuotteen uuteen veloituksetta takuuaikana. Tähän tuotteeseen ei liity muita ilmaistuja tai oletettuja takuita.

Tämä takuu ei kata a) vikoja tai vaurioita, jotka johtuvat väärinkäytöstä, muusta kuin normaalista ja tavallisesta käytöstä, onnettomuuksista tai laiminlyönneistä; b) vikoja tai vaurioita, jotka johtuvat virheellisestä käytöstä, huollosta, asennuksesta, säädöstä tai muutoksista; c) vikoja tai vaurioita, jotka johtuvat ruuan tai nesteiden roiskumisesta; d) mitään muovisia pintoja ja muita ulkoisia osia, jotka ovat naarmuuntuneet tai vioittuneet tavanomaisessa käytössä; e) vaurioita, jotka johtuvat DaVinci Pro:n käytöstä muiden kuin Enhanced Visionin toimittamien varusteiden kanssa.

- Takuuhuollon saamiseksi on esitettävä ostotodistus, josta näkyy ostopäivämäärä.
- Tätä tuotetta käyttävät tekevät sen tietoisena tietyistä suurennuslaitteiden käyttöön liittyvistä riskeistä.
- 2 vuoden laajennettu takuuvaihtoehto on käytettävissä 12 kuukauden kuluessa ostopäivästä. Ota yhteyttä Enhanced Visioniin saadaksesi lisätietoja.

Huolto

Jos tarvitset teknistä tukea tai korjaushuoltoa, ota yhteys paikalliseen Enhanced Visionin edustajaan tai Enhanced Visionin takuhuoltoliikkeeseen.

Jos tarvitset takuhuoltoa, ota yhteys Enhanced Visioniin numerossa (800) 440-9476, ma-pe kello 8–17 USA:n ja Kanadan länsirannikon aikaa (PST) palautuslupanumeron pyytämiseksi.

Takuukorjauksia ei hyväksytä ilman voimassa olevaa palautuslupanumeroa. Kannattaa säilyttää alkuperäinen pakkaus siltä varalta, että tarvitaan takuhuoltoa. Valmistaja ei voi antaa pakkausta takuukorjauksia varten.

MUITA ENHANCED VISIONIN TUOTTEITA

DaVinci



DaVinci on erittäin suorituskykyinen pöytämallinen suurennuslaite (CCTV), jossa on Full HD, teksti puheeksi -toiminto (OCR) ja 3-in-1 -kamera. HD-kuvanlaatu tarjoaa kauniit, kristallin kirkkaat terävät kuvat ja kontrastin ja upeat eloisat värit. Koe lukemisen iloa uudella teksti puheeksi -toiminnolla. DaVinci lukee painetun tekstin ääneen painikkeen painalluksella.

Suurennus: 24" LCD: 2 x (min.) - 80 x (maks.)

Pebble-mini



Pienikokoinen Pebble mini on erinomainen kädessä pidettävä suurennuslaite kotiin tai liikkuvaan käyttöön. Pebble minillä voit helposti lukea reseptejä, postia, etikettejä, hintalappuja, ruokalistoja ja paljon muuta. 3,0" LCD-näyttö. Pysäytyskuva ja kuvan kaappaus. 28 valittavaa katselutilaa.

Suurennus: 2 x - 10 x



Pebble HD

Pebble HD:ssä on uusi HD-kamera, joka tarjoaa kirkkaan, terävän ja värikkään teräväpiirtokuvan. Uuden ergonomisen, kevyen ja kompaktin muotoilunsa ansiosta se on täydellinen kumppani kotona tai tien päällä. Kanna Pebble HD:tä käsilaukussa tai taskussa tai kiinnitä se vyöhösi mukana toimitetulla kantokotelolla.

Suurennus: 1,25 x - 13,5 x



MUITA ENHANCED VISIONIN TUOTTEITA



Merlin elite

Näe ja kuule ero!

Merlin elite on huippusuorituskykyinen pöytämallinen suurennuslaite (CCTV), jossa on Full HD ja teksti puheeksi -toiminto (OCR). Merlin elite näyttää terävän kuvan kauniissa, kristallinkirkkaissa ja eloisissa väreissä. Merlin eliten ainutlaatuinen muotoilu tarjoaa laajan kuvanäkymän näyttäen enemmän tekstiä näytöllä.

Suurennus: 2,4 x - 70 x



Merlin ultra HD

Merlin ultra Full HD:n kamerateknologian avulla saat vielä todentuntuisemman ja luonnollisemman kuvan. Kirjojen ja aikakauslehtien lukeminen käy vaivatta, voit lukea ja kirjoittaa kirjeitä, hallita raha-asiakirjoja, katsella värikuvia, tehdä ristisanatehtäviä ja jopa harrastaa omaa suosikkiharrastustasi.

Suurennus:

20" LCD: 1,9 x (min.) - 51,2 x (maks.)

22" LCD: 2,1 x (min.) - 55,9 x (maks.)

24" LCD: 2,3 x (min.) - 61,2 x (maks.)



Acrobat HD-mini ultra

Acrobat HD-mini ultra on kannettava akkukäyttöinen Full HD CCTV. Full HD takaa kauniin kristallinkirkkaan kuvan ja eloisan näytön. Suurikokoinen 13,3 tuuman näyttö tarjoaa laajan kuvakentän, jonka ansiosta näet enemmän näyttöruudulla.

Suurennus: 1,3 x - 65 x



MUITA ENHANCED VISIONIN TUOTTEITA

Transformer



Transformer on erittäin joustava ja kannettava suurennuslaite lukemiseen, kirjoittamiseen ja suurennettujen kuvien katseluun miltä etäisyydeltä tahansa. Se on yhteensopiva suosituimpien suurennusohjelmistojen ja uusimpien Windows-käyttöjärjestelmien ja Mac OS X:n kanssa ja sen ainutlaatuinen muotoilu sopii täydellisesti työpaikalle, kotiin tai kouluun. Painaa alle 1,35 kiloa. Akunkesto jopa 4 tuntia. 28 mukautettua väritilaa.



Suurennus 2,4 x - 30 x (17 tuumaisella näytöllä)

Acrobat HD ultra



Acrobat ultra HD LCD on täydellinen järjestelmä, jossa on 3-in-1 Sony Full HD -kamera sekä 22-, 24- tai 27-tuumainen korkearesoluutioinen HD LCD-näyttö, joka tuottaa yksityiskohtaisia, selkeitä ja eloisan värikkäitä kuvia. Säädettävän varren, kallistuvan näytön ja käännettävyyden ansiosta kamera on helppo sijoittaa mihin tahansa katselukulmaan. Sisäänrakennettu kahva tekee kuljettamisesta helppoa.



Suurennus: 1,8 x - 70,9 x

Amigo HD



Amigo HD on todella kannettava pöytäsuurennuslaite. Kallistamalla 7 tuuman katselunäyttöä saat parhaan mahdollisen katselukulman. Amigo HD tarjoaa 1,4 x - 14 x digitaalisen suurennuksen, ja se on kevein luokassaan. Amigo HD:ssä on sisäänrakennettu akku, ja voit ottaa sen mukaasi minne tahansa.

Suurennus: 1,4 x - 14 x
(laajennetulla zoomauksella jopa 25 x)



enhanced vision

DaVinci Pro on pöytämallinen teräväpiirto-CCTV, jossa on koko sivun teksti puheeksi - toiminto (OCR). *DaVinci Pro* lukee painetun tekstin ääneen painikkeen painalluksella.

Kuuntele tai lue mukana. Lisätietoa
saat osoitteesta www.enhancedvision.com.

www.enhancedvision.com
(800) 440-9476 (toimisto USA, maksuton)
(714) 465-3400 (toimisto USA)
+44 (0) 115 9442317 (toimisto Iso-Britannia)
Faksi + 49 (0) 6078 96982733 (toimisto Saksa)
Puh. + 49 (0) 6078 9698270 (toimisto Saksa)

Osa # MAN-1501-00x2
Syyskuu 2015

Copyright © 2015 Enhanced Vision. Kaikki oikeudet pidätetään.
Oikeus tuotetietojen muutoksiin pidätetään ilman ennakoilmoitusta.